

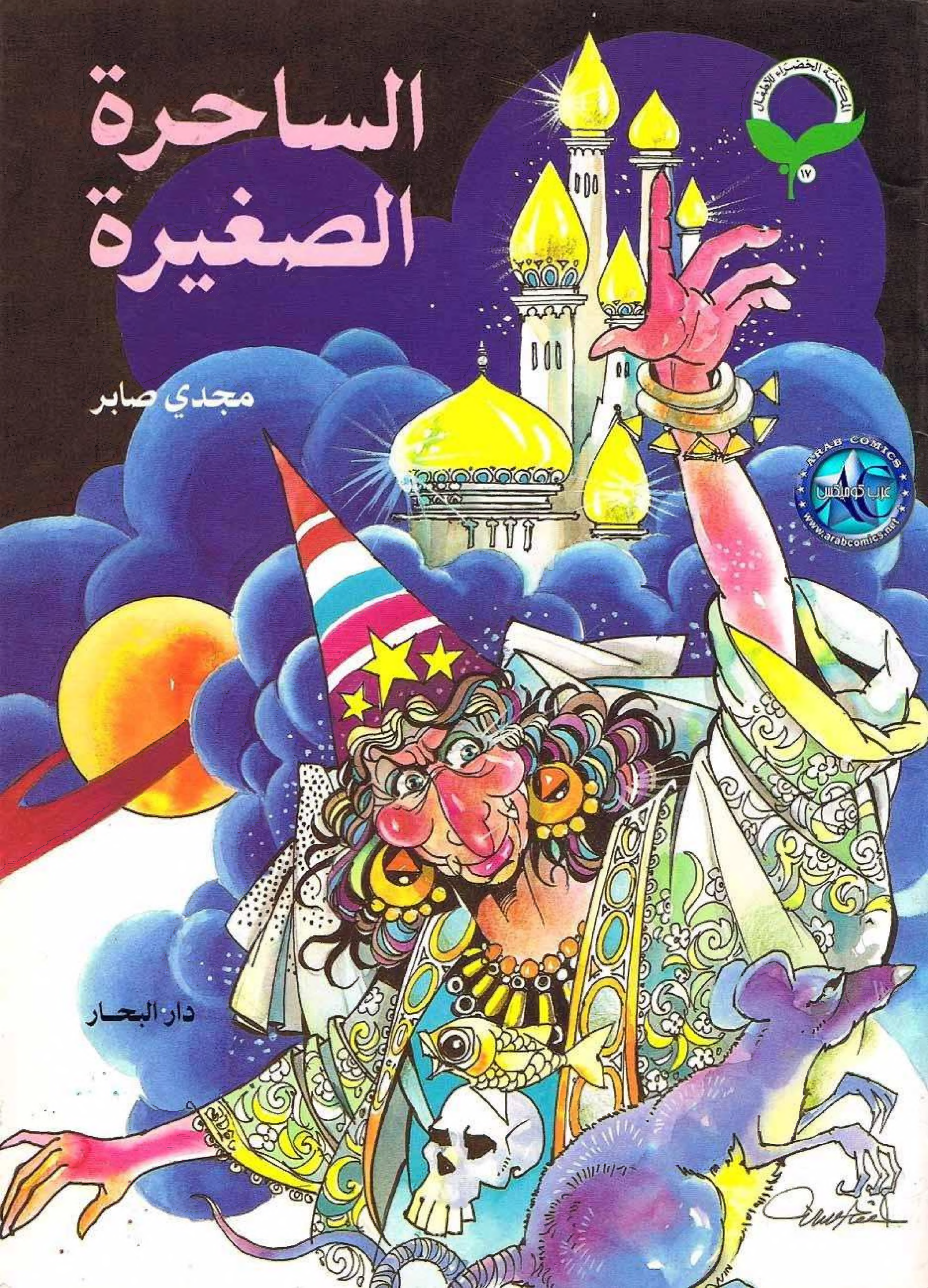


الساحرة الصغيرة

مجدي صابر



دار البحار



المكتبة الخضراء

للأطفال

١٧

الساحرة الصغيرة

تأليف

مجدي صابر

دار البحار

ص.ب ٥١٢١/١٥

بيروت - لبنان

جميع حقوق الطبع والنشر والتسجيل
الصوتي والبث الإذاعي محفوظة للناسر
الطبعة الأولى
١٩٩٣ م .

التنفيذ ، دار ومكتبة الهلال
الأعداد الإذاعي والإشراف اللغوي ، عصام شعيتو
الإخراج ، زاهي طالب
اشترك في التمثيل ، علي شقير ، حسني بدر الدين ، علي طحان ،
زينب عواض ، حسين شحادة ، سكة ناجي
وسيلفانا الحركة شقير .

تطلب منشوراتنا من :
دار ومكتبة الهلال
ص . ب . ١٥/٥٠٠٣
بيروت - لبنان

في مملكة السحرة

يُحْكِي أَنَّهُ مُنْذُ زَمَنٍ طَوِيلٍ عَاشَ السَّحَرَةُ فِي مَمْلَكَةٍ كَبِيرَةٍ . وَلَمْ
تَكُنْ تِلْكَ الْمَمْلَكَةُ عَلَى الْأَرْضِ . وَإِنَّمَا كَانَتْ فَوْقَ السَّحَابِ . وَكَانَتْ
تَحْكُمُهَا سَاحِرَةٌ عَجُوزٌ تُدْعَى السَّاحِرَةُ بِهَلْوَلَةَ . شَدِيدَةُ الدَّهَاءِ وَالْمَكْرِ ،
لَا يَفُوقُهَا ^(١) أَحَدٌ فِي قُوَّتِهَا السَّحَرِيَّةِ . وَكَانَ عَالَمُ السَّحَرَةِ غَرِيبًا عَجِيبًا .
فَهُمْ يَعِيشُونَ فِي قُصُورٍ عَالِيَةٍ ذَاتِ قِبَابٍ مِنْ الذَّهَبِ الْخَالِصِ ،
جُدْرَانُهَا مُرَصَّعَةٌ ^(٢) بِالْأَلْمَاسِ وَالْيَاقُوتِ وَالْفَيْرُوزِ . لَيْسَ لَهَا أَعْمَدَةٌ أَوْ
أَسَاسٌ يَحْفَظُ تَوَازِنَهَا . وَإِنَّمَا كَانَتْ مُعَلَّقَةً ثَابِتَةً فِي أَهْوَاءِ ، وَحَوْلَهَا
الْحَدَائِقُ وَحَمَّامَاتُ السَّبَاحَةِ وَوَسَائِلُ اللُّهُوِّ وَالتَّرْفِيهِ ^(٣) .

وَكَانَ السَّحَرَةُ يَقُومُونَ بِأَعْمَالٍ كَثِيرَةٍ . وَفِي سَاعَاتِ الرَّاحَةِ يُقِيمُونَ
مُبَارَيَاتٍ عَجِيبَةً غَرِيبَةً ، لَيْسَتْ كَتِلْكَ الَّتِي نَعْرِفُهَا عَلَى الْأَرْضِ .

وَكَانَتْ لَهُمْ فِي مَوْعِدٍ مُّحَدَّدٍ مِنْ كُلِّ عَامٍ مُّسَابَقَةٌ فِي أَعْمَالِ السَّحْرِ
يَشْتَرِكُ فِيهَا السَّحَرَةُ مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْمَمْلَكَةِ .

سَجَّلَ الْمُتَسَابِقُونَ أَسْمَاءَهُمْ وَوَقَفُوا فِي صُفُوفٍ طَوِيلَةٍ يَنْتَظِرُونَ
دَوْرَهُمْ لِإِدَاءِ ^(٤) أَعْمَالِهِمْ السَّحَرِيَّةِ .

وَكَانَ أَوَّلَ مُتَسَابِقٍ سَاحِرَةٌ عَجُوزٌ . وَضَعَتْ بَيْنَ يَدَيْهَا دُمِيَّةً ^(٥)
عَلَى شَكْلِ فَأَرٍ كَبِيرٍ .

وَضَعَتْ السَّاحِرَةُ الدُّمِيَّةَ عَلَى الْأَرْضِ وَرَاحَتْ تَنْظُرُ فِي عَيْنِي
الْفَأَرِ الْكَبِيرِ ثُمَّ صَرَخَتْ فِي وَجْهِهِ ، فَإِذَا بِالدُّمِيَّةِ تَتَحَوَّلُ إِلَى فَأَرٍ حَقِيقِيٍّ
جَرَى بَعِيداً عَنْ مَكَانِ الْمُسَابَقَةِ وَأَخْتَبَأَ فِي مَكَانٍ مَجْهُولٍ .

وَجَاءَ الْمُتَسَابِقُ الثَّانِي . وَكَانَ سَاحِراً شَاباً . وَلَكِنَّهُ كَانَ ذَا
عَضَلَاتٍ قَوِيَّةٍ وَوَجْهِ ضَخْمٍ قَاسِيٍ الْمَلَامِحِ .

تَقَدَّمَ السَّاحِرُ الشَّابُّ إِلَى وَسْطِ حَلْبَةٍ ^(٦) الْمُسَابَقَةِ . وَتَطَلَّعَ بِبَصَرِهِ
نَحْوَ أَحَدِ الْأَحْجَارِ الْمُلْقَاةِ بِالْقُرْبِ مِنَ الْمَكَانِ فَإِذَا بِهِ يَتَحَوَّلُ إِلَى قِطٍّ
ضَخْمٍ لَهُ مَخَالِبٌ حَادَّةٌ ^(٧) ، فَأَشَارَ لَهُ السَّاحِرُ بِيَدَيْهِ فَاَنْطَلَقَ الْقِطُّ قَافِزاً
عَشْرَاتِ الْأَمْتَارِ وَأَخْتَفَى عَنِ الْأَنْظَارِ ، ثُمَّ عَادَ بَعْدَ لَحْظَةٍ وَبَيْنَ مَخَالِبِهِ
الْفَأَرُ الْكَبِيرُ .

وَتَقَدَّمَ الْمُتَسَابِقُ الثَّلَاثُ ، وَكَانَ سَاحِراً عَجُوزاً ، يَسِيرُ بِصُعُوبَةٍ ،

وَهُوَ يَقْبِضُ عَلَى شَيْءٍ بَيْنَ أَصَابِعِهِ ، تَبَيَّنَ فِيهَا بَعْدُ أَنَّهُ بُدُورُ شَجَرَةِ تَفَّاحٍ
أَلْقَاهَا عَلَى الْأَرْضِ بَعْدَ أَنْ حَفَرَ بِأَصَابِعِهِ حُفْرَةً صَغِيرَةً . ثُمَّ رَفَعَ يَدَيْهِ
إِلَى السَّمَاءِ وَتَمَّتْ (٨) بِبِضْعِ كَلِمَاتٍ بِصَوْتٍ خَافَتْ فَهَطَلَتْ الْأَمْطَارُ
وَالثَّلُوجُ وَنَبَتَ الْبُدُورُ فَصَارَتْ شَجَرَةُ تَفَّاحٍ كَبِيرَةً تَتَدَلَّى مِنْهَا ثِمَارُ التَّفَّاحِ
الْنَّاضِجَةِ .

وَجَاءَ دَوْرُ الْمُتَسَابِقِ الرَّابِعِ فَحَفَرَ فِي الْأَرْضِ حُفْرَةً كَبِيرَةً . ثُمَّ أَشَارَ
لَهَا بِيَدِهِ فَإِذَا بِهَا تَمْتَلِيءُ بِالمَاءِ الَّذِي تَسْبَحُ فِيهِ مِائَاتُ الْأَسْمَاكِ مِنْ مُخْتَلَفِ
الْأَنْوَاعِ .

وَأُسْتَمَرَّتِ الْمُسَابَقَةُ حَتَّى كَادَ النَّهَارُ يَنْقُضِي ، فَجَاءَ دَوْرُ آخِرِ
الْمُسَابِقِينَ وَتَقَدَّمَتِ سَاحِرَةٌ صَغِيرَةٌ إِسْمُهَا زَغْلُولَةٌ لَا يَزِيدُ عُمرُهَا عَنْ
ثَمَانِيَةِ عَشَرَ عَاماً وَلَكِنَّهَا كَانَتْ مَآكِرَةً خَبِيثَةً ، جَعْدَةً الشَّعْرِ ، مَعْرُوقَةً (٩)
الْيَدَيْنِ ، طَوِيلَةَ الْأَظْفَارِ .

وَحَبَسَ الْمُتَسَابِقُونَ أَنْفُسَهُمْ . فَقَدْ كَانُوا يَعْرِفُونَ تِلْكَ السَّاحِرَةَ
الصَّغِيرَةَ حَقَّ الْمَعْرِفَةِ . فَهِيَ ابْنَةُ مَلِكَةٍ مَمْلَكَةِ السَّحْرِ بِهْلُولَةٍ . .

كَانَتْ زَغْلُولَةٌ تَرْتَدِي ثَوْباً فَضْفَاضاً (١٠) يَصِلُ إِلَى الْأَرْضِ حِينَ
وَقَفَتْ تَنْظُرُ إِلَى الْمُتَسَابِقِينَ بَعَيْنَيْنِ وَاسِعَتَيْنِ مُخِيفَتَيْنِ ثُمَّ صَفَّقَتْ بِيَدَيْهَا .
فَشَاهَدَ الْمُجْتَمِعُونَ بِسَاطِطاً طَائِراً يَهْبِطُ مِنَ السَّمَاءِ أَمَامَهَا ، وَيَحْمِلُ كُلَّ

طَرَفٍ مِنْ أَطْرَافِهِ نَسْرٌ كَبِيرٌ ، فَأَمْتَطَتْ (١١) السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ الْبِسَاطَ
الَّذِي حَلَقَ (١٢) فَوْقَ الْوَاقِفِينَ ، فَنَظَرُوا نَحْوَهَا فِي دَهْشَةٍ عَظِيمَةٍ ، وَهُمْ
يُشَاهِدُونَهَا تَصْعَدُ فِي الْفَضَاءِ ثُمَّ تَعُودُ بِسُرْعَةٍ خَارِقَةٍ .

وَحَطَّ الْبِسَاطُ الطَّائِرُ أَمَامَ الْمَلِكَةِ بِهْلُولَةٍ ، فَقَفَزَتْ ابْنَتُهَا السَّاحِرَةُ
الصَّغِيرَةُ إِلَى الْأَرْضِ فِي ثِقَةٍ ، وَارْتَفَعَ الْبِسَاطُ الطَّائِرُ بِنُسُورِهِ الْأَرْبَعَةِ فِي
الْفَضَاءِ وَأَخْتَفَى عَنْ أَعْيُنِ الْجَمِيعِ . وَأُغْلِنَ فَوْزُ السَّاحِرَةِ الصَّغِيرَةِ
زَغْلُولَةً بِالْمُسَابَقَةِ الْكُبْرَى لِأَعْمَالِ السَّحْرِ الْمُدْهَشَةِ .

قَالَتِ السَّاحِرَةُ الْمَلِكَةُ بِهْلُولَةً لِابْنَتِهَا السَّاحِرَةِ الصَّغِيرَةِ زَغْلُولَةً :
وَالآنَ يَا ابْنَتِي الْغَالِيَةِ ، لَقَدْ فُزْتَ عَلَى جَمِيعِ سَحَرَةِ الْمَمْلَكَةِ ، فَاطْلُبِي
مَا تَشَائِنَ وَسَأُنْفِذُ لَكَ طَلَبَكَ .

قَالَتِ السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ زَغْلُولَةً فِي خُبْتٍ : هَلْ تَعِدِينِنِي بِذَلِكَ
يَا أُمِّي الْمَلِكَةَ ؟

رَدَّتِ السَّاحِرَةُ بِهْلُولَةً : نَعَمْ نَعَمْ يَا ابْنَتِي . . وَلَكِنْ مَاذَا
تَطْلُبِينَ ؟

قَالَتِ السَّاحِرَةُ زَغْلُولَةً : إِنِّي أَرْغَبُ فِي الزَّوْاجِ .
ابْتَسَمَتْ أُمُّهَا السَّاحِرَةُ وَقَالَتْ : هَذَا حَسَنٌ ، لَقَدْ صَارَ سِنُّكَ
مُنَاسِبًا لِلزَّوْاجِ بِالْفِعْلِ وَكُنْتُ أَنْوِي اخْتِيَارَ زَوْجٍ صَالِحٍ مِنْ مَمْلَكَتِنَا ،

مَمْلَكَةِ السَّحْرِ لَكَ ، فَأَخْتَارِي مِنْ شَبَابِ الْمَمْلَكَةِ مَنْ تَرْضَيْنَ وَسَأَزُوجُهُ
لَكَ فِي الْحَالِ .

هَزَبَتِ السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ زَغْلُولَةَ رَأْسِهَا رَافِضَةً وَقَالَتْ : لَا يَا
أُمِّي . . . إِنِّي لَا أُرِيدُ اخْتِيَارَ زَوْجٍ مِنْ مَمْلَكَتِنَا . وَتَسَاءَلَتِ الْمَلِكَةُ الْأُمَّ :
إِذَا فَسَأَخْتَارُ لَكَ زَوْجًا مِنْ مَمَالِكِ السَّحْرِ الْمُجَاوِرَةِ لَنَا .

رَفَضَتْ زَغْلُولَةُ مَرَّةً أُخْرَى وَقَالَتْ : لَا يَا أُمِّي . . . إِنِّي لَا أُرِيدُ
الزَّوْاجَ مِنَ الْمَمَالِكِ الْمُجَاوِرَةِ لَنَا .

دُهِشَتِ الْمَلِكَةُ السَّاحِرَةُ بِهَلُولَةِ وَقَالَتْ لِابْنَتِهَا : هَذَا مُحِيرٌ يَا
أَبْنَتِي . . . إِنْ كُنْتَ تَرْضَيْنَ الْإِقْتِرَانَ (١٣) بِشَبَابٍ مِنْ مَمْلَكَتِنَا أَوْ مِنْ مَمَالِكِ
السَّحْرِ الْمُجَاوِرَةِ لَنَا فَكَيْفَ سَتَتَزَوَّجِينَ إِذَا ؟

قَالَتِ السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ : إِنِّي أُرِيدُ الزَّوْاجَ مِنْ أَحَدِ الْأُمَرَاءِ
الَّذِينَ يَعِيشُونَ عَلَى الْأَرْضِ .

وَصَاحَتِ السَّاحِرَةُ الْأُمُّ مُسْتَنْكَرَةً (١٤) : أُمَرَاءُ الْأَرْضِ . . . هَذَا
مُسْتَحِيلٌ يَا أَبْنَتِي ، أَنْتِ تَعْلَمِينَ أَنَّهُ مِنَ الْمُسْتَحِيلِ عَلَى أَحَدٍ مِنْ مَمَالِكِ
السَّحْرِ الْإِقْتِرَانَ بِأَحَدٍ مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ . فَبَكَتْ زَغْلُولَةُ وَقَالَتْ لِأُمِّهَا :
يَجِبُ أَنْ أَتَزَوَّجَ مِنَ الْأَرْضِ يَا أُمِّي . . . إِنِّي أَحِبُّ أَمِيرًا شَابًا أَسْمُهُ
مَا جِدُّ ، أَرَاهُ كُلَّ يَوْمٍ فِي مِرَاتِي السَّحَرِيَّةِ فَتَعَلَّقَ قَلْبِي بِهِ وَلَنْ أَتَزَوَّجَ سِوَاهُ .

أَصَابَ الْحُزْنَ وَأَلْهَمَ قَلْبَ السَّاحِرَةِ بُهْلُولَةً وَقَالَتْ لِابْنَتِهَا : إِنَّ هَذَا
أَمْرٌ خَطِيرٌ يَا بِنْتِي ، وَهُوَ ضِدُّ كُلِّ قَوَانِينٍ مَمْلُكَتِنَا .

قَالَتْ السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ : وَلَكِنَّكَ الْمَلِكَةُ يَا أُمِّي وَتَسْتَطِيعِينَ أَنْ
تَفْعَلِي مَا تَشَائِينَ فَتُغَيِّرِي هَذِهِ الْقَوَانِينَ لِأَتَزَوَّجَ بِمَنْ أُحِبُّ .

أَطْرَقَتِ السَّاحِرَةُ الْأُمُّ بِرَأْسِهَا مُفَكَّرَةً ثُمَّ قَالَتْ : نَعَمْ نَعَمْ هَذَا
صَحِيحٌ . . وَلَكِنْ هُنَاكَ شَيْءٌ هَامٌّ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفِيهِ مِنْذُ الْآنَ ، فَإِذَا
نَزَلَتْ إِلَى الْأَرْضِ فَسَوْفَ تَفْقِدِينَ كُلَّ قِوَاكِ السَّحَرِيَّةِ وَتُصْبِحِينَ فَتَاةً
عَادِيَّةً كَأَيِّ فَتَاةٍ تَعِيشُ عَلَى الْأَرْضِ .

قَالَتْ زَغْلُولَةُ : هَذَا لَا يَهْمُ يَا أُمِّي لِأَنَّكَ سَتُسَاعِدِينِنِي .
قَالَتْ الْمَلِكَةُ الْأُمُّ : وَلَنْ يُمَكِّنَكَ الْبَقَاءُ عَلَى الْأَرْضِ أَكْثَرَ مِنْ
أُسْبُوعٍ وَاحِدٍ ، لِأَنَّكَ إِنْ بَقِيتِ عَلَى الْأَرْضِ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ أُحْتَرِقَتْ
وَتَحَوَّلَتْ إِلَى رَمَادٍ ، وَلِهَذَا يَجِبُ أَنْ تَتَزَوَّجِي مِنْ أَمِيرِكِ الَّذِي تُحِبُّهُ خِلَالَ
هَذَا الْأُسْبُوعِ .

هَتَفَتِ السَّاحِرَةُ زَغْلُولَةُ بِلَهْفَةٍ (١٥) : سَأَفْعَلُ يَا أُمِّي . قَالَتْ
الْمَلِكَةُ الْأُمُّ : إِذَا اسْتَطَعْتَ الزَّوْاجَ مِنْ أَمِيرِكِ فَسَوْفَ آتِي بِكُمَا فِي لَحْظَةٍ
عَقْدِ الْقِرَانِ إِلَى هُنَا بِقَوَايِ السَّحَرِيَّةِ لِتَعِيشَا مَعِيَ فِي الْمَمْلَكَةِ .

وَصَفَّقَتِ السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ زَغْلُولَةَ بِيَدَيْهَا فِي سُرُورٍ وَقَالَتْ : هَذَا

جَمِيلُ يَا أُمِّي . . وَلَكِنْ لِمَاذَا لَا تَرْفَعِينَ أَمِيرِي الْمَحْبُوبَ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى
هُنَا فَتَزَوِّجَ فِي أَمَانٍ ؟

رَفَضَتِ الْمَلِكَةُ الْأُمُّ وَقَالَتْ : هَذَا مُسْتَحِيلٌ يَا ابْنَتِي ، فَلَا يُمَكِّنُ
رَفْعُ الْأَمِيرِ مَا جِدَ مِنَ الْأَرْضِ مَا لَمْ يَقْتَرِنْ بِكَ .

وَنَظَرَتْ زَغُلُولَةً إِلَى شَكْلِهَا وَقَالَتْ : وَلَكِنْ كَيْفَ سَيَرْضَى الْأَمِيرُ
مَا جِدُّ أَنْ يَتَزَوَّجَنِي وَأَنَا بِهَذَا الشَّكْلِ ؟

رَدَّتِ السَّاحِرَةُ الْأُمُّ : هَذِهِ مُشْكِلَةٌ سَهْلَةٌ . . سَوْفَ أُحَوِّلُكَ إِلَى
أَمِيرَةٍ فَاتِنَةٍ الشَّكْلِ لِتَسْلُبِي لُبَّ (١٦) الْأَمِيرِ مَا جِدَ فِيحِبِّكَ وَيَتَزَوَّجَكَ

هَتَفَتْ زَغُلُولَةٌ بِسُرُورٍ وَقَالَتْ : هَذَا رَائِعٌ يَا أُمِّي . . لَقَدْ
ذَلَّلْتُ (١٧) كُلَّ الْعَقَبَاتِ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تَعْتَرِضَنِي عَلَى الْأَرْضِ . . هَيَّا

هَيَّا يَا أُمِّي . . أَرْسِلِينِي إِلَى مَمْلَكَةِ الْأَمِيرِ مَا جِدَ لِاتَزَوِّجَ بِهِ فِي الْحَالِ .
قَالَتِ السَّاحِرَةُ الْأُمُّ : لَا . . هَذَا مُسْتَحِيلٌ الْآنَ . . عَلَيْنَا أَنْ نَنْتَظِرَ لَيْلَةً

يَكُونُ الْقَمَرُ فِيهَا بَدْرًا وَالسَّمَاءُ مُمَطَّرَةً مُرْعِدَةً . لِأَنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعِي
الْهَبُوطَ إِلَى الْأَرْضِ إِلَّا إِذَا أَنْحَدَرْتَ (١٨) مِنَ الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ وَتَعَلَّقْتَ

بِصَوَاعِقِ (١٩) الْبَرْقِ حَتَّى لَا تَسْقُطِي فَتَنْكَسِرَ رَقَبَتُكَ . وَسَوْفَ تَحْمِلُكَ
بَعْدَهَا سَحَابَةٌ ثَقِيلَةٌ مِنَ الْقَمَرِ إِلَى الْأَرْضِ . . ثُمَّ تَهْبِطِينَ إِلَى الْأَرْضِ

مُتَعَلِّقَةً بِقَطَرَاتِ الْمَطَرِ .

زغلولة تهبط إلى الأرض

صَفَّقَتِ السَّاحِرَةُ زَغْلُولَةً بِسُرُورٍ لَا حَدَّ لَهُ وَهَتَفَتْ قَائِلَةً : هَذَا
جَمِيلٌ جِدًّا يَا أُمِّي . وَرَفَعَتِ السَّاحِرَةُ الْأُمَّ عَيْنَيْهَا إِلَى السَّمَاءِ وَقَالَتْ :
سَوْفَ يَكُونُ الْقَمَرُ بَدْرًا بَعْدَ يَوْمَيْنِ . . وَسَوْفَ تَسْقُطُ الْأَمْطَارُ وَيَلْمَعُ
الْبَرْقُ وَيَقْصِفُ الرَّعْدُ فَاسْتَعِدِّي لِلْهَبُوطِ إِلَى الْأَرْضِ فِي ذَلِكَ الْمِيعَادِ .
وَبَعْدَ يَوْمَيْنِ وَقَفَتِ الْمَلِكَةُ السَّاحِرَةُ بِهَلُولَةٍ وَأَبْنَتْهَا السَّاحِرَةُ زَغْلُولَةً
فَوْقَ قِمَّةِ جَبَلٍ عَالٍ ، كَانَ الْوَقْتُ فَجْرًا ، وَالْقَمَرُ بَدْرًا . . وَكَانَ ضَوْؤُهُ
سَاطِعًا مُنِيرًا . . وَكَانَتِ السَّمَاءُ مُمَطَّرَةً وَالْبَرْقُ يَلْمَعُ وَالرَّعْدُ يَقْصِفُ .
فَقَالَتِ السَّاحِرَةُ الْأُمُّ لِابْنَتِهَا : هَلْ أَنْتِ مُسْتَعِدَّةٌ يَا ابْنَتِي لِلْهَبُوطِ إِلَى
الْأَرْضِ ؟ رَدَّتِ السَّاحِرَةُ زَغْلُولَةً بِلَهْفَةٍ : نَعَمْ نَعَمْ يَا أُمِّي إِنَّنِي عَلَى أَتَمِّ
أَسْتِعْدَادٍ وَلَكِنْ . . مَتَى سَأَصِيرُ جَمِيلَةً فَاتِنَةً لِأَخْلَبِ (٢٠) لُبِّ الْأَمِيرِ

مَا جِدَ فَيُؤَافِقَ عَلَى الزَّوْاجِ مِنِّي ؟ قَالَتِ الْأُمُّ : حَالَمَا تَطَأُ قَدَمَاكَ الْأَرْضَ
تَصِيرِينَ كَذَلِكَ . . وَلَكِنْ . .

وَصَمَتِ الْأُمُّ فِي قَلْقٍ فَقَالَتْ زَغْلُولَةٌ : وَلَكِنْ مَاذَا يَا أُمِّي . . مَا
الَّذِي يُقْلِقُكَ ؟ قَالَتِ السَّاحِرَةُ الْأُمُّ بِخَوْفٍ : أَخَشَى أَنْ يَرْفُضَ الْأَمِيرُ
مَا جِدَ الْإِقْتِرَانَ بِكَ . وَهَتَفَتِ السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ زَغْلُولَةٌ : لَا لَا يَا أُمِّي
لَنْ يَرْفُضَ ذَلِكَ . . سَوْفَ أَصِيرُ فَاتِنَةً فَكَيْفَ يَرْفُضُ الزَّوْاجَ بِي . قَالَتِ
الْأُمُّ السَّاحِرَةُ : عَلَى أَيِّ حَالٍ ، إِنْ رَفَضَ الْأَمِيرُ الْإِقْتِرَانَ بِكَ فَيَجِبُ
عَلَيْكَ أَنْ تَعُودِي إِلَى هُنَا فَوْرًا ، وَإِذَا أَرَدْتَ اسْتِدْعَائِي لِمُسَاعَدَتِكَ فِي أَيِّ
أَمْرٍ فَنَادِنِي بِاسْمِي ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَأُجِيبُكَ فِي الْحَالِ . . وَتَذَكَّرِي ، أَنَّنِي
لَنْ أُسَاعِدَكَ إِلَّا سَبْعَ مَرَّاتٍ لَنْ يُمَكِّنَنِي مُسَاعَدَتُكَ بَعْدَهَا .

هَزَّتْ زَغْلُولَةٌ رَأْسَهَا مُوَافَقَةً وَقَالَتْ : سَأَفْعَلُ يَا أُمِّي . . وَالْآنَ
سَأَهْبِطُ إِلَى الْأَرْضِ وَأُقَابِلُ أَمِيرِي الْمَحْبُوبَ مَا جِدًا .

وَقَفَتْ زَغْلُولَةٌ فَوْقَ قِمَّةِ الْجَبَلِ صَامِتَةً وَقَدْ أَغْمَضَتْ عَيْنَيْهَا ،
وَأَخَذَتِ السَّاحِرَةُ الْأُمُّ تَتِمِّتُ بِبَعْضِ الْأَدْعِيَةِ وَالْتِعَاوِيدِ السَّحَرِيَّةِ . .
وَفَجْأَةً دَوَّى صَوْتُ كَقْصِفِ الرَّعْدِ فِي السَّمَاءِ ثُمَّ أَرْتَفَعَ جَسَدُ زَغْلُولَةٍ
بِطُءٍ لِيَتَحَدَّرَ إِلَى الْأَرْضِ دُونَ أَنْ يَمَسَّسَهَا خَدَشٌ (٢١) وَاحِدٌ . .

كَانَتْ الْأَمْطَارُ تَهْطُلُ بِغَزَارَةٍ فَأَحْسَتِ السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ بِالْبَرْدِ

الشديد والتصقت ملابسها بجسدها فصرخت وقد نسيت أنها فقدت
قوتها السحرية بهبوطها على الأرض وقالت : أيها المطر كُفَّ (٢٢) عن
الهطول حالا .

ولكن المطر لم يكف عن الهطول ، فدهشت الساحرة زغلولة ،
ثم تذكرت قول أمها بأنها ستفقد قواها السحرية حالما تلامس الأرض ،
فهمت منادية باسم أمها ثلاث مرات وعلى الفور أجابت أمها الساحرة
بهلولة وسألتها : ماذا تريدين يا ابنتي الساحرة الصغيرة ؟
قالت زغلولة وهي ترتجف من البرد : أريد أن يكف هذا المطر
عن الهطول في الحال .

وفي الحال كف المطر عن الهطول ، وصفا الجو وأشرقت الشمس
فهمت زغلولة في سعادة : هذا حسن . الآن سارى كيف تبدل شكل
وجهي .

وألقت زغلولة نظرة في بحيرة ماء قريبة ، فشاهدت صورة
وجهها منعكسة على صفحة الماء ، كان وجهها يبدو جميلاً فاتناً بعد أن
أختفى وجهها القبيح ، فصفت بيديها في سعادة وقالت : ما أجمل
هذا الوجه ، سوف يتزوجني الأمير ماجد في الحال عندما تقع عيناه
عليّ وأعود معه إلى مملكة والدتي .

سَارَتْ زَغْلُولَةٌ بِأَتَجَاهِ أَسْوَارِ الْمَدِينَةِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا الْأَمِيرُ
مَا جِدَّ، وَكَانَ النَّهَارُ قَدْ بَدَأَ وَأَشْرَقَتْ شَمْسُ الصَّبَاحِ وَبَدَأَ النَّاسُ
يَخْرُجُونَ مِنْ مَنَازِلِهِمْ سَعِيًّا لِرِزْقِهِمْ وَأَعْمَالِهِمْ . . . وَدَخَلَتِ السَّاحِرَةُ
زَغْلُولَةٌ مِنْ أَبْوَابِ الْمَدِينَةِ الْمَفْتُوحَةِ وَرَاحَتْ تَتَجَوَّلُ فِي أَسْوَاقِهَا وَتُشَاهِدُ
مَعَارِضَهَا وَبِضَائِعَهَا مِمَّا كَانَتْ تَرَاهُ بِمِرَاتِهَا السَّحَرِيَّةِ فِي قَصْرِهَا فِي مَمْلَكَةِ
السَّحْرِ .

أَمَّا النَّاسُ الَّذِينَ شَاهَدُوهَا ، فَقَدْ رَأَوْهُمْ (٢٣) جَمَاهَا
وَأَذْهَلَهُمْ (٢٤) حُسْنُهَا وَفِتْنَتُهَا ، فَهُمْ لَمْ يُشَاهِدُوا مَنْ هِيَ فِي مِثْلِ حُسْنِهَا
وَجَمَالِهَا مِنْ قَبْلُ ، فَوَقَفُوا فِي الطَّرِيقِ يَنْظُرُونَ إِلَيْهَا ذَاهِلِينَ وَقَدْ نَسُوا
أَعْمَالَهُمْ وَأَشْغَالَهُمْ . فَسَرَّتِ السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ لِذَلِكَ سُرُورًا شَدِيدًا
وَقَالَتْ فِي نَفْسِهَا : لَا بُدَّ أَنْ الْأَمِيرَ مَا جِدَّ سَيُعْجَبُ بِي كَمَا أُعْجِبَ
هَؤُلَاءِ النَّاسُ فَيَتَزَوَّجَنِي فِي الْحَالِ . وَمِنْ بَعِيدٍ لَمَحَتْ فَارِسًا (٢٥)
مُدَجَّجًا بِالسَّلَاحِ يَمْتَطِي جَوَادًا فَلَمَّا أَقْتَرَبَ مِنْهَا سَأَلَتْهُ : أَيُّهَا
الْفَارِسُ أَيْنَ أَجِدُ قَصْرَ الْأَمِيرِ مَا جِدَّ ؟

أَشَارَ الْفَارِسُ بِيَدِهِ إِلَى جِهَةِ الشَّرْقِ وَقَالَ : فِي نِهَآيَةِ هَذَا الطَّرِيقِ
سَتَجِدِينَ قَصْرَ الْأَمِيرِ مَا جِدَّ فَوْقَ رُبُوعَةٍ (٢٦) عَالِيَةٍ .

وَأَسْرَعَتْ زَغْلُولَةُ تَغْدُ السَّيْرَ (٢٧) جِهَةَ الشَّرْقِ حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى

مَكَانٍ فَوْقَ الرَّبُوعِ الْعَالِيَةِ فَوَقَفْتُ تَتَأَمَّلُ الْقَصْرَ مُعْجَبَةً لِمَهَارَةِ صُنَائِهِ ،
ثُمَّ قَالَتْ فِي نَفْسِهَا بِخُبْتٍ : أَلَا أَنْ أَذْهَبُ إِلَى قَصْرِ الْأَمِيرِ مَا جِدَّ
وَأَدْعِي (٢٨) أَنِّي ابْنَةُ مَلِكٍ يَعِيشُ فِي مَمْلَكَةٍ بَعِيدَةٍ ، وَرَاءَ الْبَحْرِ فِي أَلْجَهَةِ
الْأُخْرَى ، وَأَنْ بَعْضَ اللَّصُوفِ أُخْتَطِفُونِي إِلَى هُنَا ، فَهَرَبْتُ مِنْهُمْ
وَأَتَيْتُ إِلَيْهِ مُسْتَنْجِدَةً ، وَعِنْدَمَا يَرَى حُسْنِي وَجَمَالِي فَلَا بُدَّ أَنَّهُ سَيَطْلُبُ
مِنْنِي الزَّوْاجَ عَلَى الْفَوْرِ .

وَأُسْرَعْتُ تَرْتَقِي (٢٩) الرَّبُوعَ الْعَالِيَةَ حَتَّى وَصَلْتُ لَاهِثَةً . .
فَأَقْتَرَبْتُ مِنْ أَسْوَارِ الْقَصْرِ وَرَنْتُ جَرَسًا كَانَ مُعْلَقًا بِبَابِهِ . . وَعَلَى الْفَوْرِ
أَنْفَتَحَتْ نَافِذَةٌ فِي الطَّابِقِ الثَّانِي مِنَ الْقَصْرِ وَأَطْلَ مِنْهَا الْأَمِيرُ مَا جِدَّ
وَسَأَلَ : مَنْ الطَّارِقُ ؟ (٣٠)

وَعَرَفْتُهُ السَّاحِرَةَ زَعْلُولَةً عَلَى الْفَوْرِ ، فَقَدْ كَانَ وَسِيمًا قَوِيًّا لَهُ
جَبْهَةٌ عَرِيضَةٌ وَعَيْنَانِ وَاسِعَتَانِ سَوْدَاوَانِ . وَكَانَتْ قَدْ شَاهَدَتْهُ بِمِرَاتِهَا
السَّحَرِيَّةِ عَشْرَاتِ الْمَرَّاتِ مِنْ قَبْلُ ، فَأَزْتَمَتْ عَلَى الْأَرْضِ تَتَظَاهَرُ
بِالْمَرَضِ وَقَالَتْ بِصَوْتٍ وَاهِنٍ (٣١) : إِنِّي مَرِيضَةٌ . . يَا سَيِّدِي مَرِيضَةٌ
جِدًّا .



زغلولة في قصر الأمير ماجد

أَسْرَعَ الْأَمِيرُ مَا جِدَّ يُغَادِرُ حُجْرَتَهُ إِلَى سَاحَةِ الْقَصْرِ ، وَحَمَلَ
السَّاحِرَةَ الصَّغِيرَةَ بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ وَأَدْخَلَهَا إِلَى إِحْدَى الْحُجَرَاتِ وَمَدَّهَا فَوْقَ
فِرَاشٍ وَثِيرٍ (٣٢) ، ثُمَّ أَمَرَ بِأَسْتِدْعَاءِ أَمْهَرِ أَطِبَّاءِ الْمَمْلَكَةِ لِلْكَشْفِ
عَلَيْهَا .

وَبَعْدَ أَنْ أُنْتَهَى أَمْهَرُ الْأَطِبَّاءِ مِنْ عَمَلِهِ قَالَ بِحَيْرَةٍ : إِنَّهَا سَلِيمَةٌ
يَا سَيِّدِي وَلَا تُعَانِي مِنْ أَيِّ مَرَضٍ . . لَعَلَّهَا مُتَعَبَةٌ فَقَطُّ وَسَتَسْتَرِدُّ قُوَّتَهَا
بَعْدَ أَنْ تَرْتَاحَ . قَالَتِ السَّاحِرَةُ زَغْلُولَةُ فِي ضَعْفٍ وَهِيَ رَاقِدَةٌ فَوْقَ
الْفِرَاشِ : أَجَلٌ أَجَلٌ إِنَّنِي مُتَعَبَةٌ جِدًّا . . لَقَدْ بَقِيتُ طَوَالَ الْيَوْمِ أَجْرِي
وَأَجْرِي هَارِبَةً إِلَى أَنْ وَصَلْتُ إِلَى هَذَا الْقَصْرِ فَلَجَأْتُ إِلَيْهِ .

تَسَاءَلَ الْأَمِيرُ مَا جِدَّ بِدَهْشَةٍ : لِمَاذَا كُنْتَ تَجْرِيَن . . هَلْ كَانَ
أَحَدٌ يُطَارِدُكَ (٣٣) ؟

رَدَّتِ السَّاحِرَةُ وَهِيَ تَتَصَنَّعُ الْوَهْنَ (٣٤) وَالضَّعْفَ : نَعَمْ أَيُّهَا
الْأَمِيرُ، لَقَدْ اخْتَطَفَنِي اللَّصُوصُ مِنْ قَصْرِ وَالِدِي الْمَلِكِ فِي بِلَادِ بَعِيدَةٍ
وَرَاءَ الْبَحْرِ إِلَى هُنَا أَنْتِقَاماً مِنْهُ ، لِكَيْ يَتَزَوَّجَنِي زَعِيمٌ هَؤُلَاءِ اللَّصُوصِ
، وَلَكِنِّي اسْتَطَعْتُ مُغَافِلَتَهُمْ وَأَهْرَبَ مِنْهُمْ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ .

قَطَّبَ الْأَمِيرُ جَبِينَهُ (٣٥) وَقَالَ بِغَضَبٍ : كَيْفَ يَجْرُؤُ هَؤُلَاءِ
اللُّصُوصُ وَزَعِيمُهُمْ عَلَى خَطْفِ فَتَاةٍ جَمِيلَةٍ مَسْكِينَةٍ مِثْلِكَ وَيُحَاوِلُ
الزَّوْاجَ مِنْهَا رَغْماً عَنْ إِرَادَتِهَا . . سَوْفَ أَمُرُ بِالْبَحْثِ عَنْ هَؤُلَاءِ
اللُّصُوصِ فِي كُلِّ أُنْحَاءِ الْمَدِينَةِ وَأُعَاقِبُهُمْ عِقَاباً شَدِيداً . أَمَّا الْآنَ فَنَامِي
وَأَهْدِنِي إِلَى الصَّبَاحِ ، فَقَدْ حَلَّ اللَّيْلُ وَلَا شَكَّ أَنَّكَ مُتَعَبَةٌ مِمَّا حَدَثَ
الْيَوْمَ . وَابْتَسَمَتِ السَّاحِرَةُ وَقَالَتْ : أَشْكُرُكَ أَيُّهَا الْأَمِيرُ . سَأَنَامُ كَمَا
قُلْتَ . . فَأَنَا مُتَعَبَةٌ جِداً .

تَرَكَ الْأَمِيرُ مَا جِدَّ السَّاحِرَةَ الصَّغِيرَةَ وَتَوَجَّهَ إِلَى غُرْفَتِهِ وَمَا أَنْ أَغْلَقَ
الْبَابَ حَتَّى قَفَزَتْ مِنْ فِرَاشِهَا مَسْرُورَةً وَهَتَفَتْ : لَقَدْ صَدَّقَنِي الْأَمِيرُ .
فِي الصَّبَاحِ سَأَطْلُبُ مِنْهُ الزَّوْاجَ وَلَنْ يَرْفُضَ طَلْبِي ، فَقَدْ أَخْبَرْتُهُ أَنِّي
ابْنَةُ مَلِكٍ عَظِيمِ الشَّانِ ، وَلَا شَكَّ أَنَّهُ سَيَفْخَرُ (٣٦) بِهَذَا الزَّوْاجِ ، كَمَا أَنَّهُ

أُعْجِبَ بِجَمَالِي وَحُسْنِي . وَتَمَدَّدَتْ ثَانِيَةً فَوْقَ فِرَاشِهَا وَقَالَتْ لِنَفْسِهَا
سَعِيدَةً : وَالْآنَ سَأَنَامُ لِأَسْتَرِدَّ قَوَايَ فِي الصَّبَاحِ .

وَفِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ أُسْتَيْقِظَتْ السَّاحِرَةُ زَغْلُولَةً وَقَدْ أُسْتَعَدَّتْ
لِتَطْلُبَ الزَّوْاجَ مِنَ الْأَمِيرِ مَاجِدٍ . . وَخَرَجَتْ لِتَبْحَثَ عَنْهُ فِي أَبْهَاءِ (٣٧)

الْقَصْرِ فَلَمْ تَجِدْهُ ، فَدُهَشَتْ عِنْدَمَا صَادَفَتْ إِحْدَى الْوَصِيفَاتِ (٣٨)
فَسَأَلَتْهَا عَنْهُ فَأَجَابَتْهَا الْوَصِيفَةُ قَائِلَةً : لَقَدْ بَكَرَ الْأَمِيرُ مَاجِدٌ فِي
النُّهُوضِ وَمُغَادَرَةِ الْقَصْرِ لِاسْتِقْبَالِ عَرُوسِهِ وَأَبْنَةِ عَمِّهِ الْأَمِيرَةِ مَاجِدَةَ
عَلَى مَشَارِفِ (٣٩) الْمَدِينَةِ .

وَهَتَفَتْ السَّاحِرَةُ بِدُغْرِ : مَاذَا تَقُولِينَ . . هَلْ سَيَتَزَوَّجُ الْأَمِيرُ
مَاجِدٌ مِنْ ابْنَةِ عَمِّهِ ؟

رَدَّتِ الْوَصِيفَةُ : نَعَمْ سَيَتَزَوَّجُ الْأَمِيرُ مَاجِدٌ ابْنَةَ عَمِّهِ فِي الْغَدِ ،
وَقَدْ ذَهَبَ لِمُلَاقَاتِهَا وَإِحْضَارِهَا إِلَى هُنَا ، وَأَمَرَ بِأَنْ تُقَامَ الْأَفْرَاحُ وَاللِّيَالِي
الْمِلَاحُ مِنْذُ الْيَوْمِ وَلِمُدَّةِ أَرْبَعِينَ يَوْمًا .

عِنْدَمَا سَمِعَتْ زَغْلُولَةَ ذَلِكَ الْقَوْلِ اغْتَاظَتْ (٤٠) غَيْظًا شَدِيدًا ،
وَحَقَدَتْ عَلَى الْأَمِيرِ وَعَرُوسِهِ الْأَمِيرَةِ مَاجِدَةَ حَقْدًا مَرِيرًا ، وَصَمَّمَتْ
عَلَى مَنَعِ هَذَا الزَّوْاجِ بِأَيِّ ثَمَنِ لِيَتَزَوَّجَهُ هِيَ .

وَخَرَجَتْ إِلَى أَسْوَارِ الْقَصْرِ الْعَالِيَةِ وَوَقَفَتْ تَرْقُبُ السُّهُولَ



الْمُنْبَسِطَةَ أَمَامَهَا وَعَيْنَاهَا مُتَّقِدَتَانِ غَضْبًا . . وَقُرَابَةَ الظُّهْرِ شَاهَدَتْ
مَوْكِبَ الْأَمِيرِ وَالْأَمِيرَةَ مُتَّجِهًا نَحْوَ الْقَصْرِ . . وَقَدْ أَرْدَفَ (٤١) الْأَمِيرُ
مَاجِدُ عَرُوسَهُ خَلْفَهُ فَوْقَ الْجَوَادِ وَبَدَأَا يَرْتَقِيَانِ سَفْحَ الرَّبْوَةِ الْعَالِيَةِ بِاتِّجَاهِ
الْقَصْرِ . فَهَتَفَتِ السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ مُنَادِيَةً بِاسْمِ أُمِّهَا ثَلَاثَ مَرَّاتٍ
بِصَوْتٍ كَالْفَحِيحِ (٤٢) . فَجَاوَبَتْهَا أُمُّهَا فِي الْحَالِ . فَقَالَتْ لَهَا أَبْنَتُهَا
السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ : أَرْجُوكِ يَا أُمِّي أَمْنَعِي الْأَمِيرَةَ مَاجِدَةَ مِنَ الْوُصُولِ
إِلَى الْقَصْرِ بِأَيِّ ثَمَنِ .

قَالَتْ أُمُّهَا السَّاحِرَةُ بُهْلُولَةً : سَأَفْعَلُ يَا أَبْنَتِي فِي الْحَالِ . .
سَأَفْعَلُ .

كَانَتِ الْأَمِيرَةُ مَاجِدَةُ ، عَرُوسُ الْأَمِيرِ مَاجِدٍ وَأَبْنَةُ عَمِّهِ
مُتَشَبِّهَةً (٤٣) بِالْأَمِيرِ مَاجِدٍ وَهُمَا يَصْعَدَانِ الرَّبْوَةَ فَوْقَ ظَهْرِ جَوَادِهِمَا . .
وَكَانَتْ تَتَمَنَّى الْوُصُولَ إِلَى الْقَصْرِ بِسُرْعَةٍ ، فَقَدْ كَانَتْ هِيَ وَالْأَمِيرُ
مَاجِدُ مُتَحَابِّينِ مُنْذُ زَمَنِ طَوِيلٍ ، وَلِشِدَّةِ حُبِّهِمَا قَرَّرَا الزَّوْاجَ . . وَفَجْأَةً
اسْتَدَارَ الْجَوَادُ الَّذِي يَحْمِلُهُمَا إِلَى النَّاحِيَةِ الْأُخْرَى ، وَبَدَلًا مِنْ أَنْ
يَرْتَقِيَ الرَّبْوَةَ الْعَالِيَةَ رَاحَ يَعْدُو عَائِدًا مِنْ حَيْثُ أَتَى بِسُرْعَةٍ
شَدِيدَةٍ . .

دُهِشَ الْأَمِيرُ وَعَرُوسُهُ وَتَشَبَّهُوا بِالْجَوَادِ الَّذِي انْطَلَقَ بِسُرْعَةٍ

مَجْنُونَةٍ ، وَهَتَفَ مَذْهُولًا : مَا الَّذِي حَدَثَ لِلْجَوَادِ ، لِمَاذَا اسْتَدَارَ فَجَاءَهُ
وَأَنْطَلَقَ يَغْدُو كَالْمَجْنُونِ ؟

وَحَاوَلَ إِيْقَافَ الْجَوَادِ وَلَكِنَّ الْجَوَادَ رَاحَ يَجْرِي وَيَجْرِي بِسُرْعَةٍ
غَرِيبَةٍ فَلَمْ يَتِمَكَّنِ الْأَمِيرُ مَا جِدَّ مِنْ إِيْقَافِهِ . أَمَّا حُرَّاسُ الْأَمِيرِ
فَقَدْ أَصَابَهُمُ الذُّهُولُ مِمَّا شَاهَدُوهُ لِكِنَّهُمْ تَمَالَكُوا جَاشَهُمْ (٤٤)
بِسُرْعَةٍ ، وَرَاحُوا يُطَارِدُونَ الْجَوَادَ أَهَارِبَ ، فَلَمْ يَسْتَطِيعُوا اللَّحَاقَ
بِهِ لِشِدَّةِ سُرْعَتِهِ ، وَغَابَ عَنْ أَنْظَارِهِمْ فَعَادُوا خَائِبِينَ (٤٥) .
وَكَتَمَتِ (٤٦) السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ سَعَادَتَهَا لِاخْتِفَاءِ الْأَمِيرِ وَالْأَمِيرَةِ
بِجَوَادِهِمَا أَهَارِبَ ، فَبِذَلِكَ يُمَكِّنُهَا أَنْ تَمْنَعَ زَوَاجَهُمَا فَتَزَوَّجَ هِيَ
الْأَمِيرَ مَا جِدًّا .

أَمَّا جَوَادُ الْأَمِيرِ فَكَانَ لَا يَزَالُ يَغْدُو وَيَغْدُو بِسُرْعَتِهِ
الْفَائِقَةِ وَقَدْ قَطَعَ مَسَافَةً كَبِيرَةً فِي زَمَنِ قَلِيلٍ حَتَّى وَصَلَ إِلَى النَّهْرِ
وَأَدْرَكَ الْأَمِيرُ أَنَّ فِي الْأَمْرِ شَيْئًا غَيْرَ عَادِيٍّ ، وَخَشِيَ أَنْ يَذْهَبَ بِهِ
الْجَوَادُ إِلَى مَكَانٍ بَعِيدٍ مَجْهُولٍ ، فَلَا يَتِمُّ زَفَافُهُ (٤٧) عَلَى ابْنَةِ عَمِّهِ ،
فَهَتَفَ فِي عَرُوسِهِ الْأَمِيرَةِ مَا جِدَّةَ قَائِلًا : تَشَبَّثِي بِي جَيِّدًا فَسَوْفَ
نَقْفِزُ فِي النَّهْرِ .

وَتَشَبَّثَتِ الْأَمِيرَةُ بِالْأَمِيرِ بِشِدَّةٍ وَقَفَزَا مِنْ عَلَى ظَهْرِ الْجَوَادِ إِلَى

النَّهْرَ فَسَقَطَا فِي قَلْبِ الْمَاءِ وَلَمْ يُصَابَا بِأَذَى ، أَمَّا الْحِصَانُ فَقَدْ اخْتَفَى
بِسُرْعَةٍ عَنْ أَغْنِيَهُمَا .

وَخَرَجَ الْإِثْنَانِ مِنَ الْمَاءِ وَالْدَّهْشَةُ تَعْلُو وَجْهَيْهِمَا فَقَالَ الْأَمِيرُ
مَا جِدُّ مُتَحِيرًا : لَا أَذْرِي مَاذَا حَدَّثَ لِحَوَادِي حَتَّى تَصْرَفَ عَلَى هَذَا
النَّحْوِ الْعَجِيبِ . . عَلَى أَيِّ حَالٍ يَجِبُ أَنْ نَعُودَ سَرِيعًا إِلَى الْقَصْرِ حَتَّى
نَتِمَّ مَرَّاسِمَ الزَّوْاجِ فِي الْغَدِ .

وَأَسْتَأْجَرَ الْأَمِيرُ عَرَبَةً خِيُولٍ مِنْ أَحَدِ الْمُزَارِعِينَ وَأَلْهَبَ
الْخِيُولَ بِسَيَاطِهِ فَأَنْطَلَقَتْ تَشُقُّ بِهِ الطَّرِيقَ بِأَقْصَى سُرْعَتِهَا عَائِدَةً إِلَى
الْمَمْلَكَةِ فَوَصَلَهَا فِي مُتَصَفِّ اللَّيْلِ وَقَدْ نَالَ مِنْهُ التَّعَبُ
وَالْإِجْهَادُ (٤٨) . .

وَمَا أَنْ رَأَتْهُ السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ وَمَعَهُ عَرُوسُهُ حَتَّى أَسْتَشَاطَتْ
غَيْظًا (٤٩) وَقَهْرًا وَقَالَتْ فِي نَفْسِهَا : لَا أَذْرِي كَيْفَ نَجُوا مِنَ الْجَوَادِ وَعَادَا
بِهَذِهِ السَّرْعَةِ . . غَدًا سَأَمْنَعُ زَوَاجَهُمَا بِأَيِّ ثَمَنِ .

محاولات زغلولة للزواج من الأمير ماجد

وَفِي الصَّبَاحِ التَّالِيِ بَدَأَتِ الْمَدِينَةُ تَسْتَعِدُّ لِحَفْلِ الزَّوْاجِ الَّذِي سَيُقَامُ
فِي الْمَسَاءِ ، فَعُلِّقَتِ الزِّيْنَاتُ وَأُقِيمَتِ الْأَفْرَاحُ وَدُقَّتِ الطُّبُؤُلُ فِي أَرْجَاءِ
الْمَدِينَةِ ، وَعَمَّتِ الْبَهْجَةُ كُلَّ مَكَانٍ ، وَخَرَجَ الْأَمِيرُ مَاجِدٌ وَالْأَمِيرَةُ
مَاجِدَةُ يَرْدُونَ تَحِيَّةَ النَّاسِ الَّذِينَ أَقْبَلُوا لِتَحِيَّتِهِمْ مِنْ كُلِّ حَذَبٍ
وَصَوْبٍ (٥٠) . . وَأَسْتَشَاطَتِ السَّاحِرَةُ زَغْلُولَةُ غَضَباً وَنَادَتْ أُمُّهَا
السَّاحِرَةَ بِهَلُولَةٍ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ كَمَا أَمَرَتْهَا فَجَاءَهَا صَوْتُهَا فِي الْحَالِ . قَالَتْ
زَغْلُولَةُ بَغِيْظٍ مَكْظُومٍ (٥١) : أُرِيدُكَ أَنْ تَمْنَعِي زَوَاجَ الْأَمِيرِ مَاجِدٍ بِعَرُوسِهِ
هَذِهِ اللَّيْلَةَ بِأَيِّ ثَمَنِ .

قَالَتِ السَّاحِرَةُ الْأُمُّ : سَأَفْعَلُ يَا ابْنَتِي .

وَفِي الْحَالِ غَابَتِ الشَّمْسُ وَغَامَ الْجَوُّ وَتَجَمَّعَتْ سُحُبٌ ثَقِيلَةٌ
قَائِمَةٌ فِي السَّمَاءِ ، ثُمَّ بَدَأَتْ الْأَمْطَارُ بِالْهُطُولِ بِطَرِيقَةٍ لَمْ تَحْدُثْ قَبْلًا ،
حَتَّى مَلَأَتِ السُّيُولُ الطَّرِيقَاتِ ، وَبَدَتْ كَأَنَّهَا أَنْهَارُ مَاءٍ جَارِيَةٍ . وَأَسْرَعَ
النَّاسُ إِلَى مَنَازِلِهِمْ يَحْتَمُونَ بِهَا ، كَمَا أَسْرَعَ الْأَمِيرُ مَا جِدَّ وَعَرُوسُهُ إِلَى
الْقَصْرِ وَغَلَقُوا الْأَبْوَابَ خَوْفًا مِنَ الْمَطَرِ الْمُنْهَمِرِ كَالسَّيْلِ . .

ظَلَّ الْمَطَرُ يَسْقُطُ مِذْرَارًا حَتَّى الْمَسَاءِ ، فَكَانَ مُسْتَحِيلًا أَنْ يُقَامَ
الزَّوْاجُ فِي ذَلِكَ الْجَوِّ السَّيِّئِ . .

قَالَ الْأَمِيرُ مَا جِدَّ مَذْهُوشًا : لَا أَذْرِي كَيْفَ يَسْقُطُ الْمَطَرُ فِي هَذَا
الْوَقْتِ وَبِهَذِهِ الصُّورَةِ وَقَدْ كَانَتِ الشَّمْسُ مُشْرِقَةً مِنْذُ لَحَظَاتٍ ؟ سَوْفَ
أُوجِّلُ حَفْلَ زَوَاجِي إِلَى الْغَدِ ، رِثْمًا يَتَوَقَّفُ الْمَطَرُ عَنِ الْهُطُولِ فَيَأْتِي
النَّاسُ لِحُضُورِهِ .

سَعِدَتِ السَّاحِرَةُ زَغْلُولَةً لِذَلِكَ وَنَامَتْ تِلْكَ اللَّيْلَةَ قَرِيرَةً
الْعَيْنِ .

وَفِي الصَّبَاحِ كَفَّ الْمَطَرُ عَنِ الْهُطُولِ ، وَبَدَأَ الْمَاءُ يَتَسَرَّبُ إِلَى
السُّهُولِ الْبَعِيدَةِ حَتَّى جَفَّتِ الْأَرْضُ ، وَصَفَا الْجَوُّ ، فَسَعِدَ الْأَمِيرُ
مَا جِدَّ بِذَلِكَ وَقَالَ لِلْمُنَادِينَ : أَعْلِنُوا لِلنَّاسِ أَنَّ حَفْلَ زَوَاجِي سَيُقَامُ
الْلَّيْلَةَ ، فَلْيَحْضُرِ النَّاسُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ لِيَشْهَدُوا الْأَفْرَاحَ وَاللِّيَالِي الْمِلَاحَ .

وَأَنْطَلَقَ الْمُنَادُونَ يُعْلِنُونَ لِلنَّاسِ ، أَنَّ الْأَمِيرَ مَاجِدًا سَيَتَزَوَّجُ
أَبْنَةَ عَمِّهِ الْأَمِيرَةَ مَاجِدَةَ ، وَأَنَّ كُلَّ النَّاسِ مَدْعُوُونَ لِحَفْلِ
الزَّفَافِ .

سَعِدَ النَّاسُ وَهَتَفُوا وَتَوَافَدُوا إِلَى الْقَصْرِ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ ،
وَأَسْتَشَاطَتِ السَّاحِرَةُ زَغْلُولَةً غَيْظًا وَغَضَبًا مِمَّا تَرَاهُ وَنَادَتْ وَالِدَتَهَا
بِصَوْتٍ مَمْلُوءٍ بِالْغَيْظِ وَالْحَقْدِ . وَطَلَبَتْ مِنْهَا أَنْ تَمْنَعَ ذَلِكَ الزَّوَّاجَ مِنْهَا
كَلَّفَ الْأَمْرُ .

وَفِي الْحَالِ حَدَثَ شَيْءٌ عَجِيبٌ . . فَقَدْ ظَهَرَتْ فَجَاءَةً فِئْرَانٌ
ضَخْمَةٌ فِي كُلِّ مَكَانٍ . . فِئْرَانٌ كَبِيرَةٌ كُلُّ مِنْهَا بِحَجْمِ الْأَرْتَبِ أَوْ أَكْبَرَ ،
وَأَنْقَضَتْ (٥٢) الْفِئْرَانُ عَلَى النَّاسِ تَعْضُّهُمْ وَتُوْذِيهِمْ .

فَأَسْرَعَ النَّاسُ يَفْرُونَ إِلَى مَنَازِلِهِمْ وَيُغْلِقُونَ أَبْوَابَهَا عَلَيْهِمْ خَوْفًا مِنْ
تِلْكَ الْفِئْرَانِ الْمُؤْذِيَةِ . دُهِشَ الْأَمِيرُ مَاجِدٌ مِمَّا يَرَاهُ مِنَ الْفِئْرَانِ الْكَبِيرَةِ
الْمُخِيفَةِ ، فَأَمَرَ حُرَّاسَهُ بِإِغْلَاقِ أَبْوَابِ الْقَصْرِ قَبْلَ أَنْ تَقْتَحِمَهَا الْفِئْرَانُ .
وَجَاءَ الْمَسَاءُ فَلَمْ يَجْزُوا أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ عَلَى الْخُرُوجِ مِنْ مَنْزِلِهِ ،
وَالْفِئْرَانُ الْمُرْعَبَةُ تَسْرَحُ وَتَمْرَحُ فِي الْخَارِجِ بِأَعْدَادٍ هَائِلَةٍ . . مِمَّا اضْطَرَّ
الْأَمِيرُ مَاجِدًا إِلَى تَأْجِيلِ حَفْلِ الزَّفَافِ إِلَى الْيَوْمِ التَّالِيِ فَسَعِدَتْ زَغْلُولَةُ
سَعَادَةً لَا حَدَّ لَهَا .

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ أَيُّ أَثَرٍ لِلْفِئْرَانِ الْمُرْعَبَةِ فَخَرَجَ
النَّاسُ مِنْ مَنَازِلِهِمْ مُطْمَئِنِّينَ ، وَأَنْطَلَقَ الْمُنَادُونَ يُعْلِنُونَ لِلنَّاسِ أَنَّ الْأَمِيرَ
مَاجِدًا سَوْفَ يَعْقِدُ قِرَانَهُ عَلَى الْأَمِيرَةِ مَاجِدَةَ ابْنَةِ عَمِّهِ فِي الْمَسَاءِ ، فَبَدَأَ
النَّاسُ بِالتَّوَافِدِ إِلَى سَاحَةِ الْقَصْرِ لِيَشْهَدُوا (٥٣) الْمُنَاسِبَةَ الْجَمِيلَةَ .

وَأَغْتَاطَتِ السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ زَغْلُولَةً مِمَّا تَرَاهُ مِنْ تَوَافِدِ النَّاسِ
وَأَسْتَعْدَادِهِمْ لِحَفْلِ الزَّفَافِ فَنَادَتْ أُمُّهَا ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَأَجَابَتْهَا السَّاحِرَةُ
بِهَلُولَةٍ : هَا أَنَا يَا ابْنَتِي ، فَمَاذَا تُرِيدِينَ ؟

قَالَتْ زَغْلُولَةُ بَغِيظٍ مَكْظُومٍ : أُرِيدُكَ أَنْ تَمْنَعِي هَذَا الزَّوْاجَ وَلَا
تَتْرَكِيهِ يَتِمُّ أَبَدًا .

قَالَتِ السَّاحِرَةُ الْأُمُّ : سَأَفْعَلُ يَا ابْنَتِي ، سَأَفْعَلُ .

وَفِي الْحَالِ بَدَأَتِ الْأَرْضُ تَهْتَزُّ تَحْتَ الْقَصْرِ أَهْتَزَازًا شَدِيدًا . .
وَذَعَرَ النَّاسُ وَرَاحُوا يَصْرُخُونَ : زِلْزَالٌ . . إِنَّهُ زِلْزَالٌ . . سَوْفَ يَسْقُطُ
الْقَصْرُ فَوْقَ رُؤُوسِنَا .

وَأَسْرَعُوا فِي الْخُرُوجِ مِنَ الْقَصْرِ مُسْرِعِينَ لِلنَّجَاةِ بِأَنْفُسِهِمْ ،
وَتَعَجَّبَ الْأَمِيرُ مَاجِدٌ مِمَّا يَحْدُثُ لِلْقَصْرِ الَّذِي كَانَ يَهْتَزُّ بِشِدَّةٍ وَقَالَ
لِعَرُوسِهِ : إِنَّهَا أَوَّلُ مَرَّةٍ يَحْدُثُ فِيهَا زِلْزَالٌ فِي الْقَصْرِ . . هَذَا عَجِيبٌ وَلَمْ
أَرَ مِثْلَهُ مِنْ قَبْلُ .



فَكَتَمَتِ السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ زَغْلُولَةَ ضَحِكَتِهَا وَهَتَفَتْ فِي الْأَمِيرِ
وَعَرُوسِهِ : هَيَّا بِنَا نَغَادِرِ الْقَصْرِ حَالًا وَإِلَّا مُتْنَا تَحْتَ أَنْقَاضِهِ .

أَسْرَعَ الْجَمِيعُ يُغَادِرُونَ الْقَصْرَ وَمَا كَادُوا يَخْرُجُونَ حَتَّى أَنْهَارَ تَحْتَ
وِطَاءَةِ الزَّلْزَالِ وَسَقَطَ مُحْدَثًا دَوِيًّا هَائِلًا .

وَوَقَفَ الْأَمِيرُ بَعِيدًا يَنْظُرُ إِلَى الْقَصْرِ ثُمَّ قَالَ لِنَفْسِهِ : يَا لِلْقَصْرِ
الْجَمِيلِ . . إِنِّي الْيَوْمَ حَزِينٌ بِسَبَبِ مَا حَدَثَ لِلْقَصْرِ ، وَلِذَلِكَ أُعْلِنُ
تَأْجِيلَ زَوَاجِي إِلَى الْغَدِ .

وَخَرَجَ الْمُنَادُونَ لِلنَّاسِ قَرَارَ الْأَمِيرِ مَا جِدِ . . فَسَعِدَتِ
السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ كُلُّ السَّعَادَةِ لِتَأْجِيلِ حَفْلِ الزَّفَافِ ، أَمَّا الْأَمِيرُ مَا جِدُ
فَاصْطَحَبَ عَرُوسَهُ إِلَى أَحَدِ قُصُورِهِ الْأُخْرَى الْعَدِيدَةِ فَأَقَامَ فِيهِ وَدَعَا
السَّاحِرَةَ زَغْلُولَةَ لِأَنْ تُقِيمَ مَعَهُمَا ، فَقَدْ كَانَ لَا يَزَالُ يَظُنُّهَا ابْنَةً مَلِكٍ
عَظِيمِ الشَّانِ ، وَكَانَتْ مُرْوَعَةً تَحْتَمُّ عَلَيْهِ أَسْتِضَافَتِهَا وَلَمْ يَذَرِ بِحَقِيقَتِهَا .

وَفِي الصَّبَاحِ السَّادِسِ أُعْلِنَ الْمُنَادُونَ أَنَّ الْأَمِيرَ مَا جِدًا سَيُقِيمُ
حَفْلَ عَقْدِ قِرَانِهِ تِلْكَ اللَّيْلَةَ ، وَأَنَّ النَّاسَ كُلَّهُمْ مَدْعُوءُونَ لِحُضُورِ هَذَا
الْحَفْلِ .

وَبَدَأَ النَّاسُ يَتَوَافَدُونَ إِلَى قَصْرِ الْأَمِيرِ مَا جِدِ بِأَعْدَادٍ كَبِيرَةٍ . .
وَأَعَدَّ الطَّبَاخُونَ الطَّعَامَ وَالْحَلَوِيَّاتِ مِنْ كُلِّ الْأَنْوَاعِ وَمَدُّوهُمَا لِلنَّاسِ مِنْ

الظَّهْرَ حَتَّى الْمَسَاءِ ، فَبَدَأَ النَّاسُ يَأْكُلُونَ فِي سَعَادَةٍ شَدِيدَةٍ ، وَدَخَلَتِ
الْأَمِيرَةُ مَاجِدَةً إِلَى غُرْفَتِهَا بِالْقَصْرِ تَتَزَيَّنُ أَسْتِعْدَاداً لِزَوَاجِهَا
الْمَيْمُونِ^(٥٤) ، وَوَصِيفَاتُهَا يُحِطْنَ بِهَا وَيَقْمُنَ عَلَى خِدْمَتِهَا .

أَمَّا الْأَمِيرُ مَاجِدٌ فَكَانَ يَبْدُو عَلَيْهِ الْقَلَقُ وَهُوَ يُفَكِّرُ فِي نَفْسِهِ
قَائِلاً : تَرَى هَلْ سَيَحْدُثُ شَيْءٌ غَرِيبٌ الْيَوْمَ فَيَمْنَعُ زَوَاجِي أَوْ يُؤَجِّلُهُ ،
لَقَدْ تَأَجَّلَ عَقْدُ الْقِرَانِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ حَتَّى الْيَوْمَ فَأَرْجُو أَلَّا يَحْدُثَ مَا
يُؤَجِّلُهُ هَذِهِ الْمَرَّةَ .

وَخَرَجَتِ الْأَمِيرَةُ مَاجِدَةً مِنْ حُجْرَتِهَا بَعْدَ أَنْ تَزَيَّنَتْ فَصَارَتْ
كَالْبَدْرِ فِي بَهَائِهِ وَجَمَالِهِ ، فَسَعِدَ الْأَمِيرُ بِذَلِكَ وَنَسِيَ كُلَّ قَلْقِهِ وَهَمِّهِ ،
وَكَانَ الْمَسَاءُ قَدْ أَوْشَكَ أَنْ يَحِلَّ ، فَأَرْسَلَ الْأَمِيرُ مَاجِدٌ فِي طَلَبِ الشَّيْخِ
لِعَقْدِ الْقِرَانِ فَجَاءَ عَلَى عَجَلٍ . . وَبَدَأَ النَّاسُ يَرْقُصُونَ وَيَهْتَفُونَ لِلْأَمِيرِ
وَالْأَمِيرَةِ وَيَتَمَنَّوْنَ لَهُمَا زَوْجاً سَعِيداً مُوَفَّقاً .

أَمَّا السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ زَعْلُولَةٌ فَقَدْ كَانَتْ تَغْلِي مِنَ الْغَيْظِ ،
وَهَتَفَتْ بِأَسْمِ وَالِدَتِهَا ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَأَجَابَتْهَا أُمُّهَا السَّاحِرَةُ بُهْلُولَةً ، مَلِكَةٌ
مَمْلُوكَةِ السَّحْرِ قَائِلَةٌ : مَاذَا تُرِيدِينَ يَا ابْنَتِي ؟

قَالَتْ ابْنَتُهَا السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ بَغِيْظٍ : أُرِيدُ أَنْ أَمْنَعَ هَذَا الزَّوْاجَ
يَا أُمِّي بِأَيِّ ثَمَنِ كَانَ .

قَالَتِ الْأُمُّ السَّاحِرَةُ : تَذَكَّرِي يَا ابْنَتِي أَنَّ هَذَا الطَّلَبَ هُوَ طَلَبُكَ
الْسَّادِسُ ، وَأَنَّنِي لَبَيْتُ ^(٥٥) لَكَ مِنْ قَبْلُ خَمْسَةَ طَلَبَاتٍ . .
قَالَتْ زَغْلُولَةُ بِسُرْعَةٍ : أَعْرِفُ يَا وَالِدَتِي . . أَعْرِفُ . . وَلَكِنْ
يَجِبُ مَنَعُ هَذَا الزَّوَّاجِ .

قَالَتِ السَّاحِرَةُ الْأُمُّ : تَذَكَّرِي أَنَّهُ بِانْتِهَاءِ الْيَوْمِ يَكُونُ قَدْ مَرَّ عَلَى
هَبُوطِكَ إِلَى الْأَرْضِ سِتَّةُ أَيَّامٍ وَلَمْ يَتَبَقْ لَكَ إِلَّا يَوْمٌ وَاحِدٌ لَتَتَزَوَّجِي
الْأَمِيرَ مَا جِدَّا وَتَعُودِي بِهِ إِلَى مَمْلَكَتِنَا . رَدَّتِ السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ زَغْلُولَةَ
قَائِلَةً : أَعْرِفُ يَا وَالِدَتِي . . أَعْرِفُ . . أَرْجُوكِ أَسْرِعِي فَإِنَّ الشَّيْخَ
يُوشِكُ عَلَى عَقْدِ قِرَانِ الْأَمِيرِ وَالْأَمِيرَةِ . هَيَّا أَمْنَعِي هَذَا الزَّوَّاجَ فِي
الْحَالِ .

قَالَتِ السَّاحِرَةُ الْأُمُّ سَأَفْعَلُ يَا ابْنَتِي ، سَأَفْعَلُ . . أَنْظُرِي .
وَفَجْأَةً جَمَدَتْ يَدُ الشَّيْخِ ، وَصَارَ كَأَلْتَمَثَالِ بِلَا حِرَاكِ . . فَدْهَشَ
الْأَمِيرُ وَكُلُّ الْحَاضِرِينَ مِمَّا حَدَثَ لِلْقَاضِي ، وَهَزَهُ الْأَمِيرُ بِدَهْشَةٍ
عَظِيمَةٍ قَائِلًا : أَيُّهَا الشَّيْخُ مَاذَا حَدَثَ لَكَ ؟
وَلَكِنَّ الشَّيْخَ لَمْ يَرُدَّ وَظَلَّ جَالِسًا وَعَيْنَاهُ مَفْتُوحَتَانِ
تَحْمِلَقَانِ ^(٥٦) وَهُوَ لَا يَسْتَطِيعُ النُّطْقَ أَوْ الْحِرَاكَ كَأَنَّمَا أَصَابَهُ شَلْلٌ . . فَزَادَ
عَجَبُ الْحَاضِرِينَ ، وَأَمَرَ الْأَمِيرُ مَا جِدَّ بِاسْتِدْعَاءِ أَمْهَرِ الْأَطِبَّاءِ فِي

الْمَدِينَةِ فَجَاءَ عَلَى عَجَلٍ ، وَبَعْدَ أَنْ فَحَصَ الشَّيْخُ هَزَّ رَأْسَهُ فِي دَهْشَةٍ
وَحَيْرَةٍ عَظِيمَتَيْنِ وَقَالَ : إِنِّي لَا أَدْرِي مَا الَّذِي أَصَابَ الشَّيْخَ ، هَذَا
أَعْجَبُ مَا رَأَيْتُ فِي حَيَاتِي .

قَالَ الْأَمِيرُ مُتَسَائِلًا : وَمَا الْعَمَلُ الْآنَ ؟

قَالَ الطَّبِيبُ : إِنِّي أَنْصَحُ لَهُ بِالرَّاحَةِ التَّامَّةِ ، وَفِي الصَّبَاحِ
سَاعَاوِدُ فَحْصَهُ فَقَدْ يَتَحَسَّنُ قَلِيلًا .

وَأَصَابَ الْأَمِيرَ مَا جَدَّ أَلْهَمٌ وَالْحُزْنُ لِذَلِكَ ، وَأَعْلَنَ تَأْجِيلَ حَفْلِ
زَوَاجِهِ إِلَى الْغَدِ حَتَّى يَشْفَى الشَّيْخُ ، وَطَلَبَ مِنَ الْحَاضِرِينَ أَنْ يَعُودُوا
فِي الْغَدِ لِتَشْرِيفِ حَفْلِ الزَّوْاجِ ، ثُمَّ أَنْصَرَفَ وَعَرُوسُهُ مَهْمُومِينَ مِمَّا
حَدَّثَ وَالنَّاسُ فِي عَجَبٍ لِمَا أَصَابَ ذَلِكَ الشَّيْخَ .

أَمَّا السَّاحِرَةُ زَغْلُولَةُ فَقَدْ صَفَّقَتْ بِيَدَيْهَا فِي فَرَحٍ شَدِيدٍ ، وَلَمْ
تَسْتَطِعْ إِخْفَاءَ سَعَادَتِهَا لِمَا حَدَّثَ فَنَظَرَ إِلَيْهَا الْأَمِيرُ مَا جَدَّ مَذْهُوشًا وَلَمْ
يَذَرِ سِرَّ سَعَادَتِهَا . . وَأَسْرَعَتِ السَّاحِرَةُ زَغْلُولَةُ إِلَى حُجْرَتِهَا وَأَغْلَقَتْ
بَابَهَا عَلَى نَفْسِهَا ، وَلَمْ تَسْتَطِعِ النَّوْمَ لِشِدَّةِ فَرَحِهَا وَأَخَذَتْ تُفَكِّرُ فِيهَا
سَتَفْعَلُهُ فِي الْغَدِ التَّالِي ، حَتَّى تَتَزَوَّجَ هِيَ بِالْأَمِيرِ مَا جَدٍ .

زغلولة تطلب الزواج من ماجد

وَأَشْرَقَتْ شَمْسُ الْيَوْمِ السَّابِعِ . . وَكَانَتْ السَّاحِرَةُ زَغْلُولَةً
مُسْتَيْقِظَةً ، لِأَنَّهُ لَمْ يَغْمُضْ لَهَا جَفْنٌ طَوَالَ اللَّيْلِ ، فَمَا أَنْ أَشْرَقَتْ
شَمْسُ الصُّبْحِ حَتَّى غَادَرَتْ حُجْرَتَهَا وَذَهَبَتْ إِلَى حُجْرَةِ الْأَمِيرِ
مَاجِدٍ وَطَرَقَتْ بَابَهُ . فَاسْتَيْقَظَ الْأَمِيرُ مَذْهُوشًا وَفَتَحَ الْبَابَ ، وَعِنْدَمَا
شَاهَدَ السَّاحِرَةَ الصَّغِيرَةَ ظَنَّ أَنَّهَا جَاءَتْ تَسْأَلُهُ عَمَّا فَعَلَهُ بِاللُّصُوفِ
الَّذِينَ خَطَفُوهَا مِنْ وَالِدِهَا فَقَالَ لَهَا مُتَأَسِّفًا : إِنِّي أَعْتَذِرُ لَكَ أَيَّتُهَا
الْأَمِيرَةُ لِأَنِّي لَمْ أَشْغَلِي وَعَدَمِ اسْتِطَاعَتِي الْقَبْضِ عَلَى مَنْ أَخْتَطَفُوكَ ،
وَلَكِنِّي أَعِدُّكَ بِأَنِّي حَالِمًا أَنْتَهِيَ مِنْ زَوَاجِي بِأَبْنَةِ عَمِّي الْأَمِيرَةِ
مَاجِدَةَ فَسَوْفَ أَقْبِضُ عَلَى الْمُجْرِمِينَ ، وَأُعِيدُكَ سَالِمَةً إِلَى وَالِدِكَ .

قَالَتْ زَعْلُولَةُ سَاحِرَةٌ : دَعَكَ مِنْ ذَلِكَ أَيُّهَا الْأَمِيرُ ، فَمَا
أَخْتَطَفَنِي لُصُوصٌ وَلَا أَنَا ابْنَةُ مَلِكٍ عَظِيمِ الشَّانِ .

دُهَشَ الْأَمِيرُ مَا جِدُّ وَقَالَ لَهَا : هَذَا عَجِيبٌ . . . وَلِمَاذَا أَدْعَيْتِ
ذَلِكَ إِذَا ، وَمَنْ أَنْتِ وَمَاذَا تُرِيدِينَ ؟

شَمَخَتِ السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ بِأَنْفِهَا ^(٥٧) وَقَالَتْ : لَنْ يَهْمَكَ مَنْ
أَكُونُ ، وَلَكِنْ سَيَهْمُكَ مَاذَا أُرِيدُ .

قَالَ الْأَمِيرُ مُسْتَعْرِبًا : وَمَاذَا تُرِيدِينَ أَيَّتُهَا الْفَتَاةُ الْجَمِيلَةُ ؟
رَدَّتِ السَّاحِرَةُ زَعْلُولَةُ : أُرِيدُكَ أَنْ تَتَزَوَّجَنِي حَالًا . . . فَأَنَا أَحِبُّكَ
مُنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ . هَتَفَ الْأَمِيرُ مَذْهُوشًا : مَاذَا تَقُولِينَ ! . . . هَلْ أَنْتِ
مَجْنُونَةٌ ! . . . إِنِّي أَحِبُّ ابْنَةَ عَمِّي الْأَمِيرَةَ مَا جِدَّةَ وَسَاءَتْ زَوْجُهَا اللَّيْلَةَ .

قَالَتِ السَّاحِرَةُ بَغِيْظٍ : كَيْفَ تَتَزَوَّجُهَا وَأَنَا أَجْمَلُ مِنْهَا ؟
قَالَ الْأَمِيرُ : إِنِّي لَمْ أَحِبَّهَا لِحَمَالِهَا وَلَكِنِّي أَحْبَبْتُ
خِصَالَهَا ^(٥٨) وَكَرَمَهَا وَأَدَبَهَا وَثِقَافَتَهَا وَمَعْرِفَتَهَا . . . وَأَرَى أَنَّهُ لَا
يُوجَدُ لَدَيْكَ شَيْءٌ مِنْ هَذِهِ الصِّفَاتِ الْحَمِيدَةِ .

صَرَخَتِ السَّاحِرَةُ زَعْلُولَةُ بَغِيْظٍ شَدِيدٍ : مَاذَا تَقُولُ . . . سَوْفَ
أَجْعَلُكَ تَنْدَمُ عَلَى كُلِّ مَا قُلْتَهُ وَفِي النِّهَايَةِ لَنْ تَتَزَوَّجَ سِوَايَ .
رَدَّ الْأَمِيرُ سَاحِرًا : حَسَنًا . . . دَعِينَا نَرَى .

أَسْتَشَاطَتِ السَّاحِرَةُ زَغْلُولَةً مِنَ الْغَيْظِ ، وَفِي نَفْسِ اللَّحْظَةِ
أَقْبَلَتِ الْأَمِيرَةُ مَاجِدَةً وَعَلَامَاتُ النُّعَاسِ لَا تَزَالُ فِي عَيْنَيْهَا وَقَالَتْ
بِدَهْشَةٍ : مَاذَا حَدَثَ وَلِمَاذَا تَتَصَايَحَانِ ؟

وَأَشَارَ الْأَمِيرُ مَاجِدٌ نَحْوَ السَّاحِرَةِ زَغْلُولَةً وَقَالَ : إِنَّ هَذِهِ الْفَتَاةَ
تُرِيدُ الزَّوْاجَ مِنِّي قَسْرًا (٥٩) . لَمْ أَرَ فِي حَيَاتِي مَا هُوَ أَعْجَبُ مِنْ ذَلِكَ .
سَمِعَتِ السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ ذَلِكَ فَأَصَابَهَا غَيْظٌ شَدِيدٌ فَهَجَمَتْ
عَلَى الْأَمِيرَةِ مَاجِدَةً تُرِيدُ خَنْقَهَا بِيَدَيْهَا فَاسْرَعَ الْأَمِيرُ مَاجِدٌ يُبْعِدُهَا
عَنْهَا ، وَأَزَاحَهَا بِغَضَبٍ قَائِلًا : أَيَّتُهَا الْمُجْرِمَةُ ، إِنَّ أَمْثَالَكَ مَكَانُهُمْ
السَّجْنُ . . أَيُّهَا الْحُرَّاسُ . .

أَقْبَلَ الْحُرَّاسُ مُسْرِعِينَ فَأَشَارَ لَهُمُ الْأَمِيرُ مَاجِدٌ قَائِلًا : خُذُوا
هَذِهِ الْفَتَاةَ وَالْقُوَّهَا فِي السَّجْنِ إِلَى أَنْ يَرَاهَا الْقَاضِي وَيُحَاكِمَهَا .
فَانْقَضَ الْحُرَّاسُ عَلَى السَّاحِرَةِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي حَاوَلَتْ عَبَثًا
الْتِّخْلُصَ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَصَرَخَتْ فِي مَاجِدٍ : سَوْفَ تَنْدَمُ عَلَى كُلِّ مَا
فَعَلْتَهُ مَعِي ، إِنِّي أَنَا الَّتِي تَسَبَّبْتُ فِي الْمَطَرِ وَالزَّلَازِلِ وَالْفِئْرَانِ وَشَلَلِ
الشَّيْخِ ، وَسَوْفَ أَنْتَقِمَ مِنْكَ وَمِنْ عَرُوسِكَ شَرَّ أَنْتِقَامٍ بِقُوَّتِي السَّحَرِيَّةِ .
لَمْ يَهْتَمَّ الْأَمِيرُ مَاجِدٌ بِقَوْلِهَا وَقَالَ لَهَا : مَهْمَا كَانَتْ قُوَّةُ سِحْرِكَ فَإِنَّ
اللَّهَ أَقْوَى . . وَهُوَ مَعَنَا . . أَيُّهَا الْحُرَّاسُ الْقُوَّهَا فِي السَّجْنِ .

وَأَقْتَادَ الْحُرَّاسُ السَّاحِرَةَ إِلَى السَّجْنِ وَأَغْلَقُوا عَلَيْهَا الْأَبْوَابَ
الْحَدِيدِيَّةَ . . فَأُمْسَكَتِ السَّاحِرَةُ زَغْلُولَةً بِالْقُضْبَانِ الْحَدِيدِيَّةِ فِي قَهْرٍ
وَعِلٍّ ^(٦٠) وَهِيَ لَا تَدْرِي مَاذَا تَفْعَلُ .

أَمَّا الْأَمِيرُ مَا جِدَّ فَأَمَرَ بِالِاسْتِعْدَادِ لِإِقَامَةِ حَفْلِ الزَّفَافِ بَعْدَ
شِفَاءِ الشَّيْخِ وَمُغَادَرَتِهِ لِفِرَاشِهِ ، كَأَنَّمَا لَمْ يَحْدُثْ لَهُ شَيْءٌ . وَأَخَذَتِ
السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةُ زَغْلُولَةً تَسْبُ وتَلْعَنُ الْحُرَّاسَ وَتَطْلُبُ مِنْهُمْ فَتَحَ
الْأَبْوَابِ دُونَ أَنْ يَكْتَرِثُوا ^(٦١) لِكَلَامِهَا . وَفِي الْمَسَاءِ أَنْصَرَفَ الْحُرَّاسُ
لِحُضُورِ حَفْلِ الزَّفَافِ الَّذِي كَانَ يُقَامُ فِي الْقَصْرِ . . وَوَصَلَتْ أَصْوَاتُ
الْغِنَاءِ وَالرَّقْصِ إِلَى أَسْمَاعِ السَّاحِرَةِ فَتَكَادُ تُصِيبُهَا بِالشَّلَلِ مِنَ الْغَيْظِ ،
فَأَخَذَتْ تَحْبِطُ جُذْرَانَ السَّجْنِ بِيَدَيْهَا وَهِيَ تَقُولُ : مَاذَا أَفْعَلُ الْآنَ
وَكَيْفَ أَخْرُجُ مِنْ هَذَا السَّجْنِ الْمُظْلِمِ ؟

الطلب الأخير والعقاب

ثُمَّ تَذَكَّرْتُ زَغْلُولَةَ أَنَّهَا تَسْتَطِيعُ اسْتِدْعَاءَ وَالِدَتِهَا ، لِتُنْقِذَهَا مِنْ
السَّجْنِ ، فَهَتَفْتُ بِاسْمِهَا مُنَادِيَةً ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ، وَفِي الْحَالِ جَاوَبَهَا
صَوْتُ أُمِّهَا السَّاحِرَةِ بِهَلُولَةٍ : مَاذَا تُرِيدِينَ يَا ابْنَتِي . . لَقَدْ أَوْقَعَكَ
سُوءُ تَصَرُّفِكَ فِي أَسْوَأِ حَالٍ .

قَالَتْ زَغْلُولَةُ بَغِيْظٍ : افْتَحِي لِي هَذِهِ الْأَبْوَابَ بِسُرْعَةٍ .
قَالَتِ السَّاحِرَةُ الْأُمُّ : تَذَكَّرِي أَنَّهُ آخِرُ طَلَبٍ اسْتَطِيعُ تَنْفِيْذَهُ
لَكَ .

رَدَّتْ زَغْلُولَةُ بَغِيْظٍ : لَا يَهْمُ ، أُرِيدُ أَنْ أَخْرُجَ مِنْ هُنَا لِأَنْتَقِمَ مِنْ
الْأَمِيرِ وَالْأَمِيرَةِ .

فَقَالَتْ لَهَا أُمُّهَا : دَعِيكَ مِنْ الْإِنْتِقَامِ وَعُودِي مَعِيَ إِلَى مَمْلَكَتِي
فَأَزُوجَكَ مِنْ أَفْضَلِ شَبَابِهَا ، وَأَقْوَاهُمْ سِحْرًا .
هَزَّتِ السَّاحِرَةُ الصَّغِيرَةَ رَأْسَهَا رَافِضَةً وَقَالَتْ بِإِصْرَارٍ : هَذَا
مُسْتَحِيلٌ ، لَنْ أَعُودَ إِلَّا وَمَعِيَ الْأَمِيرُ مَا جِدُّ بَعْدَ أَنْ أُجْبِرَهُ عَلَى الزَّوْاجِ
مِنْنِي .

قَالَتْ الْأُمُّ فِي يَأْسٍ : كَمَا تَشَائِنَنِ يَا ابْنَتِي ، وَلَكِنْ تَذَكَّرِي
أَنْنِي لَنْ أَسْتَطِيعَ مُسَاعَدَتَكَ بَعْدَ الْآنِ ، كَمَا يَجِبُ أَنْ تَنْتَبِهِي إِلَى
أَنَّهُ لَمْ يَبْقَ مِنَ الْوَقْتِ غَيْرُ دَقَائِقَ مَعْدُودَاتٍ وَيَنْتَهِي هَذَا
الْيَوْمُ . . ، وَإِنْ لَمْ تَعُودِي إِلَى مَمْلَكَتِنَا خِلَالَ هَذِهِ الدَّقَائِقِ
فَإِنَّكَ . .

وَقَاطَعَتْهَا ابْنَتُهَا السَّاحِرَةُ صَارِخَةً : لَا وَقْتُ لَدَيَّ لِأُضِيعَهُ فِي
الْحَدِيثِ . . أَفْتَحِي لِي بَابَ السِّجْنِ بِسُرْعَةٍ .
وَفِي الْحَالِ فُتِحَ بَابُ السِّجْنِ . . فَخَرَجَتِ السَّاحِرَةُ زَغْلُولَةً
كَالْمَجْنُونَةِ ، وَكَانَتْ أَصْوَاتُ الْغِنَاءِ وَالرَّقْصِ تَأْتِي مِنَ الْقَاعَةِ (٦٢)
الْشَّرْقِيَّةِ فَأُطْلَتْ بِرَأْسِهَا مِنْ وَرَاءِ السَّتَائِرِ . فَرَأَتْ الْأَمِيرَ مَا جِدًّا وَالْأَمِيرَةَ
مَا جِدَّةَ جَالِسَيْنِ فِي سَعَادَةٍ شَدِيدَةٍ وَالشَّيْخُ يُوشِكُ عَلَى إِتْمَامِ عَقْدِ قِرَانِهِمَا
فَعَلَى دَمْعٍ بِالْغَضَبِ ، وَأُسْرَعَتْ تَجْرِي كَالْمَجْنُونَةِ إِلَى الْمَطْبَخِ وَأَحْضَرَتْ

سَكِينًا ذَاتَ نَضَلٍ^(٦٣) طَوِيلٍ حَادٍ وَغَمَسَتْهُ فِي سُمْ شَدِيدٍ الْمَفْعُولِ . . ثُمَّ
عَادَتْ إِلَى مَكَانِهَا خَلْفَ السَّائِرِ وَعَيْنَاهَا مُتَّقِدَتَانِ بِالشَّرَرِ . . وَكَانَ
الشَّيْخُ يُوشِكُ أَنْ يُتِمَّ مَرَّاسِمَ الزَّفَافِ إِذْ لَمْ يَعُدْ إِلَّا تَوْقِيعَ الْأَمِيرَةِ
مَاجِدَةً عَلَى الْأَوْرَاقِ فَأَنْدَفَعَتِ السَّاحِرَةُ زَغْلُولَةً نَحْوَهَا كَالْمَجْنُونَةِ وَهِيَ
تَصْرُخُ : لَنْ تَتَزَوَّجَ وَاحِدَةٌ مِنْ الْأَمِيرِ مَاجِدٍ سِوَايَ . . سَوْفَ أَقْتُلُكَ
أَيَّتُهَا الْأَمِيرَةُ .

وَكَادَتْ السَّاحِرَةُ تُغَمِّدُ السَّكِينَ الْمَسْمُومَ فِي قَلْبِ الْأَمِيرَةِ
مَاجِدَةً ، لَوْلَا أَنَّ قَفَزَ الْأَمِيرُ مَاجِدٌ وَأَمْسَكَ بِمِعْصَمِ زَغْلُولَةٍ وَأَنْتَزَعَ
السَّكِينَ مِنْ يَدِهَا ثُمَّ أَلْقَاهَا بَعِيدًا .

وَكَانَ الْيَوْمُ السَّابِعُ قَدْ أَنْتَهَى فَوَقَفَتِ السَّاحِرَةُ مَذْهُولَةً . .
وَقَدْ صَارَتْ لَهَا صُورَةٌ مُحْيِفَةٌ ، بَعْدَ أَنْ أَسْتَعَادَتْ هَيْئَتَهَا الْأُولَى
فَكَانَ وَجْهُهَا مُرْعَبًا وَجَحَظَتْ عَيْنَاهَا وَأَتَّقَدَتَا بِلَوْنِ الدَّمِ وَظَهَرَتْ
أَسْنَانُهَا كَالْأَنْيَابِ الْحَادَّةِ ، وَارْتَفَعَ حَاجِبَاهَا كَالْقَوْسَيْنِ
وَأَنْتَفَخَ أَنْفُهَا وَصَارَ زَفِيرُهَا كَالْفَجِيحِ ، وَطَالَتْ أَظْفَرُهَا
فَصَارَتْ كَالْمَخَالِبِ الْحَادَّةِ . . وَقَبْلَ أَنْ تَنْطِقَ بِحَرْفٍ وَاحِدٍ
صَرَخَتْ صَرْخَةً هَائِلَةً وَبَدَأَتِ النَّارُ تَشْتَعِلُ فِيهَا فَتَحَهُلَتْ فِي
لَحْظَاتٍ إِلَى رَمَادٍ .



وَوَقَفَ النَّاسُ ذَاهِلِينَ لِلْحَضَاتِ ، وَأَذْرَكَ الْأَمِيرُ مَا جِدَّ سِرَّ
مَا حَدَّثَ فَأَمَرَ الشَّيْخَ بِإِكْمَالِ عَقْدِ الْقِرَانِ . . . وَفِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ
تَزَوَّجَ الْأَمِيرُ مَا جِدَّ بِعَرُوسِهِ الْأَمِيرَةَ مَا جِدَةَ ، وَأَمْضَى النَّاسُ
أَيَّامَهُمْ فِي فَرَحٍ وَسُرُورٍ بَعْدَ أَنْ تَخَلَّصُوا مِنَ السَّاحِرَةِ زَغْلُولَةٍ
وَشَرِّهَا . . . وَعَاشَ الْأَمِيرُ وَالْأَمِيرَةُ بَعْدَهَا فِي سَعَادَةٍ وَهَنَاءٍ طَوَالَ
عُمُرِهِمَا .

أسئلة قصة : السّاحرة الصّغيرة

- ١- أين عاش السّحرة قديماً ومن كان يحكمهم ؟
- ٢- كيف كان السحرة يعيشون ؟ وما هي المباريات التي كانوا يقيمونها ؟
- ٣- ماذا فعلت الساحرة العجوز ؟ وماذا فعل الساحر الشاب ؟
- ٤- من هي الساحرة الصغيرة ؟ وماذا فعلت بسحرها ؟
- ٥- ماذا أرادت الساحرة الصغيرة من أمها ؟ وماذا قالت الأم ؟
- ٦- كيف هبطت الساحرة الصغيرة إلى الأرض ؟
- ٧- ماذا فعلت الساحرة الصغيرة عندما وصلت إلى الأرض سالمة ؟
- ٨- كيف احتالت الساحرة زغلولة على الأمير ماجد ؟ ماذا قال الأمير لها ؟
- ٩- أين ذهب الأمير في الصباح ؟
- ١٠- ماذا حدث لجواد الأمير والأميرة ؟ ومن الذي فعل به ذلك ؟ وكيف تغلب الأمير على الجواد المسحور ؟
- ١١- ماذا طلبت زغلولة من أمها الساحرة بهلولة في الصباح الثالث ؟ وماذا حدث للمدينة ؟
- ١٢- ماذا فعلت الساحرة زغلولة في الصباح الرابع ؟ وفي الصباح الخامس ؟
- ١٣- ماذا فعل الأمير ماجد عندما تهدم قصره ؟
- ١٤- لماذا كان الأمير ماجد قلقاً في مساء اليوم السادس ؟
- ١٥- ماذا قالت الساحرة بهلولة لإبنتها زغلولة في مساء اليوم السادس ؟


- ١٦- ماذا حدث للشيخ ؟ ولماذا تم تأجيل الزواج ؟
- ١٧- ماذا فعلت زغلولة في الصباح السابع ؟
- ١٨- كيف عامل الأمير ماجد الساحرة زغلولة بعد أن عرف سرها ؟
- ١٩- كيف خرجت الساحرة زغلولة من سجنها ؟
- ٢٠- لماذا أرادت الساحرة زغلولة قتل الأميرة ماجدة ؟ وماذا حدث لها ؟
- ٢١- هل تزوج الأمير ماجد بعروسه الأميرة ماجدة ؟
- ٢٢- ماذا فعلت الساحرة بهلولة بعد موت ابنتها زغلولة ؟

مسرد بالكلمات الصعبة

- (١) - يفوقها : يزيد لها .
- (٢) - مرصعة : مزينة .
- (٣) - الترفيه : الترويح عن النفس .
- (٤) - أدى العمل : قام به .
- (٥) - الدمية : اللعبة .
- (٦) - الحلبة : الساحة .
- (٧) - حادة : مسننة .
- (٨) - تتم : تكلم بكلام غير مفهوم .
- (٩) - معروقة اليدين : تبدو عروق يديها من خلال الجلد .
- (١٠) - فضفاضاً : واسعاً .
- (١١) - امتطت : ركبت .
- (١٢) - حلق : طار عالياً .
- (١٣) - الاقتران : الزواج .
- (١٤) - مستنكرة : غير موافقة .
- (١٥) - اللهفة : شدة الفرح .
- (١٦) - سلب : أخذ عنوة . واللب هو العقل .
- (١٧) - ذلل العقبات : حل المشاكل وذلّل الطريق ومهّدها وجعلها صالحة للسير .

- (١٨) - انحدر : نزل من مكان عالٍ .
- (١٩) - الصواعق : جمع صاعقة وهي ما ينتج من لمعان البرق .
- (٢٠) - خلب يخلب : سيطر على الشيء .
- (٢١) - الخدش : الجرح .
- (٢٢) - كفّ : توقف .
- (٢٣) - راعهم : بهرهم .
- (٢٤) - أذهله : جعله لا ينتبه لشيء آخر .
- (٢٥) - مدججاً : كثير السلاح .
- (٢٦) - الربوة : التلة .
- (٢٧) - غز السير : أسرع كثيراً .
- (٢٨) - ادعى الشيء : نسبته إلى نفسه وهو ليس له .
- (٢٩) - ارتقى : صعد .
- (٣٠) - الطارق : الزائر ليلاً .
- (٣١) - واهن : ضعيف .
- (٣٢) - وثير : ناعم .
- (٣٣) - يطاردك : يلاحقك .
- (٣٤) - تتصنع الوهن : تتظاهر بالتعب الشديد .
- (٣٥) - قطّب جبينه : عبس .
- (٣٦) - يفخر : يعتز ويعتد .
- (٣٧) - أبهاء : مفردها بهو وهو الصالة الكبيرة .

- (٣٨) - الوصيفة : مساعدة الملكة أو الأميرة .
- (٣٩) - مشارف : الأماكن المطلّة على المدينة .
- (٤٠) - اغتاظت : غضبت .
- (٤١) - أردفها خلفه : أركبها .
- (٤٢) - الفحيح : صوت الحية .
- (٤٣) - متشبّثة : متمسكة جيداً .
- (٤٤) - الجأش : المشاعر التي تجيش في الصدر .
- (٤٥) - خائبين : فاشلين .
- (٤٦) - كتم : ستر وأخفى .
- (٤٧) - الزفاف : حفلة العرس . الزواج .
- (٤٨) - الإجهاد : شدة التعب .
- (٤٩) - استشاطت غيظاً : غضبت كثيراً وثارَت .
- (٥٠) - من كل حدب وصوب : من كل مكان وناحية .
- (٥١) - مكظوم : مستور .
- (٥٢) - انقضّت : هجمت .
- (٥٣) - ليشهدوا : ليحضروا .
- (٥٤) - الميمون : المبارك .
- (٥٥) - لبيّثٌ : حققت .
- (٥٦) - تحملقان : تنظران وتدوران .
- (٥٧) - شمخت بأنفها : ظهر عليها العجب والتكبر .



تهدف هذه المجموعة من القصص الجميلة
إلى تعويد الطفل على نطق اللغة العربية
بشكل سليم وذلك من خلال قراءة الكلمات المشكّلة
والاستماع إلى الراوي والممثلين المشهود لهم بالكفاءة
وهم يؤدون القصة عبر شريط التسجيل بأصواتهم الواضحة
في جو من المؤثرات الصوتية الرائعة ،
كما تدعو هذه المجموعة إلى نبذ العادات القبيحة
والتحلي بالأخلاق الحسنة .

صدر من سلسلة المكتبة الخضراء للأطفال :

- | | | | |
|--------------------------|--------------------------------|-------------------------|--------------------------|
| ١- رحلات السندباد البحري | ٦- الصديقان الوفيان | ١١- الحذاء الطيار | ١٦- الفتى الذهبي |
| ٢- الأمير المغرور | ٧- سعد الشرير | ١٢- جبل الفضة | ١٧- الساحرة الصغيرة |
| ٣- الصياد وعرائس البحر | ٨- قدرة العسل | ١٣- الملك أمين | ١٨- ماريل الجميلة |
| ٤- الأمير وابنة الخطاب | ٩- جزيرة القردة | ١٤- مهران وابنة السلطان | ١٩- أميرة الطواحين السبع |
| ٥- فريد والمارد الجبار | ١٠- علاء الدين والمصباح السحري | ١٥- النهر الكبير | ٢٠- الأنف المسحور |